

TORRE DE LA SAGRERA

CASAL COMUNITARI

PROJECTE DE GESTIÓ CÍVICA 2026-2027

Federació Torre de La Sagrera

SETEMBRE 2025 | BERENGUER DE PALOU 64-66, 08027 BARCELONA

ÍNDEX DE CONTINGUTS

1. REVISEM LA TRAJECTÒRIA, TRACEM EL FUTUR	2
1.1. Antecedents i elaboració del projecte	2
1.2. L'entorn socioeconòmic i cultural	3
1.3. Objectius del projecte	4
1.3.1. Missió i visió	4
1.3.2. Objectius estratègics	4
1.3.3. Objectius específics	5
2. ÀMBITS D'ACTUACIÓ I PROJECTES	5
2.1. ECOLOGISME I SOSTENIBILITAT	5
2.2. INFÀNCIA I FAMÍLIA	7
2.3. BENESTAR COL·LECTIU	8
2.4. IDENTITATS I FEMINISMES	8
2.5. CULTURA POPULAR I FESTIVITATS	10
2.6. MEMÒRIA HISTÒRICA I PATRIMONI	11
2.7. DINAMITZACIÓ COMUNITÀRIA	13
2.8. ACTIVITATS SOCIOCULTURALS, FORMATIVES I DE LLEURE	17
3. GOVERNANÇA. LA PARTICIPACIÓ DEL VEÏNAT EN LA GESTIÓ DE L'EQUIPAMENT	19
4. TRANSPARÈNCIA. Indicadors	24
5. ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT	25
6. LA COMUNICACIÓ	29
7. ESTUDI ECONÒMIC I FINANCER	31
ANNEX 1. Model d'indicadors comunitaris de participació	
ANNEX 2. La Torre com a Casa de la Festa	
ANNEX 3. Racons de trobada a la Torre	
ANNEX 4. Calendari d'activitats segons festivitats	
ANNEX 5. Proposta anual de tallers formatius	
ANNEX 6. Pla de Comunicació de la Torre de la Sagrera	
ANNEX 7. Relació detallada de despeses classificades per conceptes	

1. REVISEM LA TRAJECTÒRIA, TRACEM EL FUTUR

1.1. Antecedents i elaboració del projecte

La Torre de la Sagrera obre les seves portes el març de 2018, un projecte aglutinador i transformador per la preservació de l'edifici, la gestió de l'equipament reivindicat i per estendre una dimensió comunitària al seu entorn. Alhora, es construeix sense perdre el prisma d'una dimensió global que faci front a les necessitats de manca d'activitats i serveis socioculturals existents.

El projecte, impulsat inicialment sota el paraigua de Casal de Barri i Casa de la Festa, fa ara un pas endavant per consolidar-se com a **Casal Comunitari**, en coherència amb la mesura de govern 2025-2027 per al desplegament del model de casals comunitaris de Barcelona. Amb aquesta evolució, la Torre amplia la seva dimensió comunitària i esdevé un equipament clau per a la vida social i associativa de la Sagrera.

La seva força resideix en l'arrelament territorial i en la capacitat de generar complicitats amb altres iniciatives i projectes del Districte i de la ciutat. Aquest encaix territorial reforça el projecte i permet situar-lo com a referent de gestió social i comunitària, garantint-ne la permeabilitat i l'impacte dins l'entramat associatiu de la Sagrera.

Un altre tret distintiu és la **proactivitat en la relació amb l'entorn**. La Torre no és un projecte estàtic, sinó que evoluciona a partir de la interacció amb el barri. Inicialment, la Federació estava formada per cinc entitats (Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrera, Drac, Diables i Gegants de la Sagrera, Agrupament Escolta i Guia Pau Casals, Associació Gastronòmica Esquenes Platejades i Associació Recreativa Juguem). Amb el temps, s'hi han afegit l'Associació Juvenil La Sagrera Alternativa, l'Associació Social Andròmines i l'Associació 30 Panxes, ampliant la representativitat i la diversitat del projecte.

Elaboració del projecte

El projecte actual és fruit d'un **procés de treball obert i participatiu**, en el qual han intervingut persones, entitats i agents vinculats a la Torre i al barri. El contingut s'ha elaborat a partir de sessions de reflexió col·lectiva i eines de diagnosi comunitària.

En total s'han dut a terme quatre dinàmiques participatives presencials:

- **Comissió Gestora de l'equipament** (15 participants): participació i governança, detecció de necessitats, creació d'espais de trobada, i posada en valor del Refugi Antiaeri com a espai de memòria històrica.
- **Entitats de la Federació Torre de la Sagrera** (24 participants): la Federació com a node comunitari, enfortiment de la Torre i dels seus espais de governança, i l'edifici com a motor social.
- **Grups d'aprenentatge comunitari** (6 participants): raó de ser i funcionament d'aquests grups en el nou projecte de casal comunitari i el paper de la Torre al barri.
- **Persones que imparteixen tallers a la Torre** (10 participants): reflexió sobre el rol de la Torre com a casal comunitari i anàlisi DAFO dels tallers.

A més, s'han recollit aportacions a través de diverses enquestes:

- 1 enquesta adreçada a persones usuàries de l'equipament.
- 6 enquestes a persones i grups que treballen al barri en àmbits com benestar col·lectiu, cultura popular i festivitats, gènere, història i patrimoni, infància i família, i sostenibilitat.

A més, el projecte i els àmbits d'actuació s'han tingut en compte gràcies a un diagnòstic comunitari. Aquest informe del Diagnòstic Comunitari és el resultat del procés de diagnosi que va tenir lloc a la Sagrera del novembre del 2022 al juny del 2023 i un procés de priorització d'àmbits i definició d'accions del juliol a l'octubre del 2023. Aquest diagnòstic el va impulsar el procés comunitari Fem Via, amb el suport de la cooperativa Etcèteres. En aquesta diagnosi van participar serveis, entitats, equipaments i veïnat del barri de la Sagrera que van ser entrevistades, enquestades i assistents a dinàmiques participatives on es van extreure les dades que s'han tingut en compte a l'hora de detectar necessitats i de redactar el projecte. En total hi van participar 30 agents i 60 persones.

Aquest conjunt de treballs participatius i de diagnosi territorial dota el projecte de **solidesa, legitimitat i representativitat**. La Torre de la Sagrera es consolida així com un **Casal Comunitari de referència**, capaç de respondre a les necessitats socials i culturals de la Sagrera i d'aportar valor al conjunt de la ciutat de Barcelona.

1.2. L'entorn socioeconòmic i cultural

La Torre de La Sagrera se situa dins els límits de l'actual barri administratiu de La Sagrera, un nucli humil i popular de l'actual terme municipal de Barcelona. Ara bé, històricament el territori formava part d'un dels nuclis poblacionals de l'antic terme municipal de Sant Martí de Provençals existent fins el 1897.

Antigament, la superfície majoritària de la Sagrera era de conreu, i se n'obtenien tota mena de cereals, verdures, hortalisses i fruites que consumien, en gran part, els habitants de Barcelona. Malgrat els seus orígens agrícoles, la seva idònia geolocalització com a punt de sortida del Pla de Barcelona i la seva proximitat als ferrocarrils la convertí en un dels punts industrials estratègics del territori català. No és casual llavors que a principis del segle passat s'instal·lés una de les marques més prestigioses del moment en el món del motor, La Hispanosuiça.

Als inicis del segle XX La Sagrera pateix un creixement demogràfic gradual i constant el que va permetre fàcilment arrelar una població que s'estructurava poc a poc entorn d'Ateneus i col·lectius socials i, alhora, generava una proposta festiva de festes de carrer. A partir dels anys cinquanta, una gran onada migratòria de les zones rurals a les zones urbanes va transformar la fisonomia en pocs anys. La contrapartida de pèrdua de sòl industrial es convertia en grans megablocs habitacionals de fins a vint plantes que defugien de les dinàmiques socials del nucli poblacional històric. La forta industrialització, inicialment, i la instal·lació de grans superfícies comercials, posteriorment, va derivar en una pèrdua del petit comerç.

En un context de forta transformació, els anys setanta venen protagonitzats per un seguit de lluites socials que prenen partit arreu de la ciutat. El fi del règim totalitari es divisa i la possibilitat d'agafar el tren que porti a una suposada democràcia agafa embranzida. Aquest brou de cultiu transformador, conjuntament amb la certa obligada obertura d'un règim decadent, són factors que porten a la població a associar-se. La majoria dels casos, per major seguretat, aixoplugats sota el paraigua del Casal Parroquial que, any rere any, nidificava noves entitats i col·lectius com per exemple l'AEiG Pau Casals i l'AVV de La Sagrera o, més tard, Drac, Diables i Gegants de La Sagrera.

Malgrat els esforços associatius, el creixement demogràfic exponencial, la pèrdua d'indústria i un mercat cada cop més global, convertiren en gran mesura La Sagrera en un barri dormitori del transatlàntic que és Barcelona.

Aquest passat recent del barri i projectes de futur que l'atenyen (estació de l'AVE, urbanització i soterrament de vies, pacificació de la Meridiana) deixa una idiosincràsia específica en la zona que fa que La Sagrera tingui trets distintius respecte a la resta del Districte i en relació a Barcelona. Una evidència en seria la seva densitat poblacional, que amb 28.887 hab/km², està molt per sobre de la mitjana de Barcelona que és de 15.755 hab/km². Aquest fet s'ha de destacar per explicar el perquè el barri de La Sagrera sempre ha estat una zona mancada de serveis socioculturals i de grans espais verds, i precisament és per encabir-hi tot l'oci i activitat d'aquesta superpoblació resident que cal afegir nous equipaments. A més, i segons les darreres dades estadístiques d'indicadors socioeconòmics proporcionats per l'Ajuntament de Barcelona el 2022, podem observar que és un barri molt residencial amb una població majoritària en la franja d'edat adulta de +25 anys (més del 80%), per sobre la mitjana de Barcelona (78%). I una població molt envellida, essent important la franja de + 65 anys, un 24,9%, respecte al 21,14% de la ciutat. També, i marcant una diferència significativa respecte a la mitjana de la ciutat (85,87%), la majoria de la població del barri és de nacionalitat espanyola (84,1%), amb un perfil de classe mitja-mitja, mitja baixa i baixa i dedicada al sector serveis. La gentrificació existent a molts barris de la ciutat ha fet que gran part de la població afectada es traslladés a barris amb un preu inicial d'habitatge més assequible i que estiguin ben comunicats. La situació esmentada ha fet que el preu del lloguer es dispari arribant gairebé a la mitjana de la ciutat, amb 800€ per pis en un territori on l'índex de Distribució de renda familiar és 77,1 sobre 100 que és la mitjana. Per tant, la situació del mercat d'habitatge a La Sagrera està expulsant el seu veïnat històric i, alhora, acollint a nou veïnat expulsat d'altres punts de la ciutat.

Finalment, cal fer menció a la ubicació, en especial transformació urbanística al formar part del Pla Sagrera Sant Andreu. En tan sols un quinquenni s'ha instal·lat, als voltants, l'Escola 30 Passos, la Nau Bostik o construït els megablocs adjacents al carrer Garcilaso. Per tant, malgrat l'oblit durant molts anys, ara mateix la Torre juga un paper de nova centralitat social contribuint al bé comunitari en un territori en plena transformació.

1.3. Objectius del projecte

1.3.1. Missió i visió

La Torre es defineix com un espai comunitari intergeneracional, feminista, inclusiu, que defensa i fomenta la cultura de pau i la sostenibilitat social, econòmica i mediambiental.

1.3.2. Objectius estratègics

Els objectius estratègics prenen com a base la tasca realitzada i concretada en diferents plans i models anteriors: el Pla estratègic 2015-2018 de Casals de Barri de Barcelona, el Pla municipal d'acció comunitària 2018-2022, el Model de casals de barri com a casals comunitaris i la Mesura de govern per al desplegament del model de casals de barri com a casals comunitaris 2025-2027.

- Consolidar l'equipament com un espai de trobada i participació
- Esdevenir una plataforma per impulsar i donar suport a projectes col·lectius que tinguin un impacte positiu en el barri.
- Afavorir la col·laboració entre equipaments i la xarxa associativa
- Ser inclusiu, un espai on tothom s'ha de sentir convidat a participar, sense establir exclusions ni barreres d'accessibilitat.
- Fomentar la connectivitat i proactivitat
- Impulsar vincles i relacions
- Fer acompanyament de processos
- Contribuir al benestar comunitari del barri

- Promoure la participació i la cohesió social a través de l'art i la cultura, fomentant el diàleg i l'expressió cultural comunitària
- Consolidar la participació activa de la comunitat en la gestió i organització del casal, que fomenti la cogestió i el lideratge comunitari.

1.3.3. Objectius específics

Els objectius del projecte de gestió 2026-2027 miren de forjar des d'un bon inici la gestió ciutadana, la corresponsabilitat comunitària i l'apoderament veïnal i associatiu, tot donant sentit a la iniciativa popular. Per tal de cobrir les necessitats de participació sorgides i canalitzar el camí traçat en el projecte, s'han creat diferents espais de participació ciutadana que vesteixen i configuren el projecte.

- Desenvolupar programes i activitats comunitàries que promoguin la participació activa dels veïns i veïnes, amb especial atenció a col·lectius i persones vulnerables o infrarepresentats.
- Establir mecanismes d'avaluació contínua per monitorar l'impacte del casal de barri en la cohesió social i ajustar-ne les accions en funció dels resultats obtinguts.
- Servei d'acollida i informació: facilitar l'accés a la informació i l'orientació a la ciutadania.
- Dinamització d'espais de trobada: fomentar espais d'interacció social per enfortir la xarxa comunitària.
- Activitats de cultura comunitària: promoure activitats culturals i creatives que involucrin el veïnat.
- Suport a iniciatives del veïnat: oferir suport logístic i organitzatiu a les iniciatives sorgides dels mateixos participants i veïns.
- Promoció del benestar col·lectiu: impulsar accions que millorin el benestar i les cures a escala comunitària.
- Col·laboració entre diversos serveis del barri per compartir coneixements i experiències.
- Diversificació de públics
- Generar comunitat i sentiment de pertinença
- Posicionar al barri el 100% del projecte

2. ÀMBITS D'ACTUACIÓ I PROJECTES

2.1. ECOLOGISME I SOSTENIBILITAT

Dins de la Torre de la Sagrera s'entén l'ecologisme i la sostenibilitat no només com una responsabilitat ambiental, sinó també com una oportunitat per enfortir els vincles comunitaris i millorar la qualitat de vida al barri. L'equipament impulsa iniciatives que posen en valor el consum responsable, la sobirania alimentària i la mirada col·lectiva de l'entorn. Apostem per treballar la sostenibilitat des d'una mirada comunitària per poder compartir coneixements, experiències i espais que promoguin una ciutat més verda, saludable i justa per a tothom.

2.1.1. Projectes relacionats amb Horts Urbans

- Dinamització de l'Hort i les dues compostadores de la Torre
Aquest projecte comunitari i autogestionat és un espai obert a la participació del veïnat, que és qui gestiona i té cura de l'espai. Situat a l'exterior de l'equipament, més enllà de la producció d'aliments, l'Hort de la Torre i les seves dues compostadores volen ser un espai de trobada, d'aprenentatge i de

consciència col·lectiva de fomentar l'ecologia urbana i recuperar pràctiques sostenibles que reforcin el benestar de la comunitat.

- Dinamització del projecte Cultiva't

El projecte consisteix en la dinamització de l'Hort de la Ferroviària mitjançant activitats lúdiques i relacionals vinculades a la natura. L'hort es presenta com un espai obert (per a totes les edats), inclusiu i comunitari, destinat a promoure la convivència, el benestar emocional i la connexió amb l'entorn natural. Gràcies a l'enxarxament amb altres entitats i equipaments del barri que ens donen suport, podem desenvolupar el projecte amb una mirada comunitària.

- Participació a la Xarxa d'Horts del Districte de Sant Andreu

La Torre de la Sagrera també participa activament a la xarxa d'horts urbans del districte de Sant Andreu, un espai de col·laboració que permet interconnectar experiències i sumar sinergies. Mitjançant aquesta xarxa, donem suport a jornades i accions comunitàries entorn a l'agricultura ecològica. Aquest treball en xarxa enforteix el teixit comunitari que comparteix la defensa de la sostenibilitat i el medi ambient.

2.1.2. Estació meteorològica

L'obertura que dona l'equipament a llevant, fruit de l'esglaó geològic, és una oportunitat que no es pot deixar passar meteorològicament parlant. Amb l'escenari descrit i la manca de registres climàtics al territori fa que la Torre de la Sagrera exposi la necessitat de recollir les dades meteorològiques de l'indret i que aquestes puguin ser públiques cap al barri i per tota la societat. La seva instal·lació suposa un gran recurs de divulgació i educació ambiental al territori, podent així, recollir dades i poder publicar la realitat meteorològica del barri.

2.1.3. Sostenibilitat a l'equipament i activitats

A més dels projectes que portem a terme, també dins de l'equipament treballem amb accions concretes relacionades amb la sostenibilitat.

Una d'aquestes accions és que som un punt de recollida selectiva. L'espai relacional és el punt central de recollida de residus de l'equipament, on no només es col·lecta els residus dels contenidors habituals, sinó que també es fa arreplegament de piles, oli usat i petits electrodomèstics. L'objectiu és fer pedagogia per la sostenibilitat a l'edifici. Per evitar el mal ús de les papereres de residu, hem tret aquest tipus de papereres i cada pis compta amb les papereres adequades per reciclar.

Altres accions estan relacionades amb la tasca quotidiana de l'equipament com per exemple, l'ús de paper reciclat per fer impressions o escriure. Som conscients del consum de paper i evitem al màxim aquelles impressions a color o en abundància, i apostem per la difusió o visualització digital.

Seguit d'això cal assenyalar el nostre impuls per fomentar el reciclatge dins de l'equipament (tant per les persones usuàries com pel personal que treballa dins). Descartem l'ús de plàstics en gots i utensilis i optem per material reutilitzable i de llarga durada. A les zones compartides (espai relacional i cuina) es troben gots i tasses de porcellana, i utensilis d'acer inoxidable...

També, procurem que les despeses de material per a la realització de projectes o accions comunitàries es facin en botigues del barri fomentant el comerç de proximitat i cooperatiu. Entenem que el comerç local i l'economia solidària van de la mà i són factors socioeconòmics importants no només en termes econòmics, sinó també en termes socials i culturals del barri.

Per últim, volem mencionar que dins del nostre equipament comptem amb dues entitats relacionades amb la sostenibilitat que formen part de la Federació d'entitats que gestiona la Torre de la Sagrera. Això ens ajuda a tenir sempre present aquesta mirada en tots els àmbits d'actuació dins del projecte.

2.2. INFÀNCIA I FAMÍLIA

2.2.1 La Torre com a espai amigable per a infants

Per tal que la Torre sigui un espai que “obri la porta” als infants a formar part de les nostres dinàmiques i activitats, la Torre ha anat adaptant els espais perquè es trobin a gust i tranquils per desenvolupar-se com a infants de ple dret i, a l'hora, facilitar a les famílies la criança i cura dels infants i la trobada amb altres famílies del barri.

Un dels espais és el **Raconet de la Torre**, situat a les golfes de la Torre de la Sagrera. Un espai de lliure accés, equipat amb material de joc d'ús comunitari adaptat a les diferents etapes evolutives dels infants. Un espai gratuït de responsabilitat compartida.

Per tal d'avançar en l'autogestió de les cures dels infants, disposem també d'alçadors per a la pica de tots els lavabos i de les taules de l'hort.

S'han instal·lat també protectors d'endolls a totes les sales i canviadors de bolquers al Raconet de la Torre i als lavabos de la planta baixa.

L'espai relacional compta amb vaixella reutilitzable i microones que sovint són utilitzats per les famílies com a lloc per berenar o fer deures després de l'escola.

El fet de disposar de l'exposició permanent de bestiar a la planta baixa provoca que molts infants del barri visitin sovint l'equipament per tal de veure de ben a prop aquestes màgiques criatures.

2.2.2 Activitats infantils i familiars

Pel que fa a la programació cultural de l'equipament, tant d'activitats com de tallers, un dels públics específics objectius són els infants, donant accés a una programació cultural lúdica relacionada amb el calendari festiu de Catalunya i també amb aspectes que es treballen a les escoles com el bon tracte cap als elements de la natura i molts d'altres. Aquesta programació va més enllà i crea vincles entre famílies que estan vivint un moment vital similar i es desenvolupa així un moment de cures.

Un dels requisits a tenir en compte per a dissenyar aquesta programació infantil/familiar és sempre comptar amb persones professionals de cada matèria, ja sigui professionals de l'alimentació infantil en el cas de gastronomia com a experts mèdics en temes d'aquest àmbit.

2.2.3 Detecció de necessitats de les famílies i acompanyament de demandes

D'acord amb l'escolta activa de les persones que fan ús de l'equipament i amb la intenció d'intentar realitzar accions que afavoreixin el dia a dia del veïnat, es portarà a terme un grup de criança. Per aquest grup hi ha diferents accions previstes.

Per una banda, amb el suport del CAP de la Sagrera, xerrades sobre petita infància relacionades amb tots els aspectes de salut que habitualment afecten més directament aquestes persones, com per exemple la introducció d'aliments sòlids o el tema de les vacunes.

Per altra banda, quinzenalment comptarem amb una persona professional que assistirà a l'espai de criança a resoldre dubtes i inquietuds de les famílies que formen part d'aquest grup.

Per tal de continuar amb aquesta detecció, s'enviarà formularis d'avaluació i propostes a les famílies que participin de tallers trimestrals relacionats amb la infància i la família.

2.3. BENESTAR COL·LECTIU

2.3.1. Benestar emocional

Arrel de la pandèmia de la COVID vam detectar la necessitat de treballar l'àmbit del benestar col·lectiu des de l'equipament cap al barri.

Creiem que és fonamental que les nostres actuacions tinguin com a objectiu el benestar emocional de les persones que hi participen. No només apostem perquè les persones puguin gaudir d'aquest benestar emocional a través del consum de tallers i activitats orientades a treballar aquest àmbit. Si no que creiem que el benestar emocional es pot trobar en les relacions socials i comunitàries que sorgeixin d'accions i que tinguin un impacte positiu al barri.

2.3.2. Solitud no volguda i cures col·lectives

Un altre element que volem continuar treballant està relacionada amb l'anterior punt del benestar emocional i és la solitud no volguda. Gràcies a la relació amb altres equipaments (CAP, Centre de dia de la Residència, Serveis Socials...) hem pogut detectar que hi ha persones al barri que pateixen soledat no volguda. Des del nostre equipament volem treballar en projectes com l'escola de salut per poder transformar aquesta situació. L'escola de salut de la Sagrera és un espai comunitari on a través de derivacions professionals arriben persones en situació de solitud no volguda. A partir de la seva assistència i participació cada setmana les persones troben un espai segur, de cures i on poden crear vincles socials i propers al barri per millorar la seva qualitat de vida.

2.3.3. Tallers que fomentin el benestar

A més, des del propi equipament també oferim tallers i activitats puntuals o trimestrals on es treballa aquesta problemàtica. La importància aquí no es en sí l'activitat sinó tot el que es genera al voltant d'aquella activitat o taller. Això és el que ens impulsa a continuar programant tenint aquesta mirada del benestar emocional.

2.4. IDENTITATS I FEMINISMES

Amb la proposta es preten aconseguir un major implicació de la comunitat en debats i pràctiques feministes, la consolidació d'una xarxa local feminista i inclusiva, a creació de materials culturals i protocols de gènere que quedin com a llegat del casal o la visibilització i empoderament de col·lectius diversos del barri.

2.4.1. Objectius generals

- Promoure la reflexió crítica i comunitària sobre les identitats i els feminismes.
- Oferir espais segurs, diversos i inclusius.
- Visibilitzar les lluites feministes i LGTBIQ+ des d'una perspectiva interseccional.
- Generar xarxa amb entitats, escoles, serveis i col·lectius del territori.

2.4.2. Pla de treball per eixos

- **Formació i diàleg**

- Cicle de xerrades-taller sobre feminismes interseccionals, masculinitats alternatives i diversitat d'identitats.
- Cinefòrum amb debat conduït per especialistes i entitats feministes.

- **Espais comunitaris**

- Cafès feministes (espai informal de trobada).
- Taller "Històries de vida" amb dones grans i joves del barri (memòria oral i transmissió generacional).

- **Xarxa i territori**

- Col·laboració amb PIAD de Sant Andreu, Servei d'Atenció Integral LGTBI, i entitats locals (AFA escoles, associacions de dones, espais de lleure, col·lectius veïnals).
- Continuar participant al grup Dones Sumem Veus, des d'on s'organitzen accions conjuntes amb altres col·lectius i equipaments del barri en dates concretes: 8M, 25N.
- Incorporar la perspectiva feminista a les programacions del casal (festes populars, activitats regulars).

- **Producció cultural i artística**

- Projecte comunitari de mural feminista i divers al barri.
- Exposició col·lectiva "Identitats en construcció" (fotografia, dibuix, textos).

- **Acció comunitària**

- Jornades "*Barri feminista i divers*" amb activitats intergeneracionals, tallers, música i espais infantils.
- Formació en perspectiva feminista i diversitat per a entitats i col·lectius del barri.

- **Continuïtat i sostenibilitat**

- Creació d'una **comissió de feminismes i identitats** al casal, oberta a veïnes i entitats.
- Elaboració d'un protocol de gènere i inclusió per a la gestió i activitats del casal.

2.4.3. Metodologia

- **Participació comunitària:** implicació de veïnes, entitats i serveis.
- **Perspectiva interseccional:** tenir en compte gènere, origen, edat, diversitat funcional, orientació sexual i situació socioeconòmica.
- **Aprenentatge vivencial:** activitats pràctiques, creatives i col·laboratives.
- **Visibilitat:** comunicació inclusiva i presència a xarxes socials i al territori.

Per tal de dur a terme el projecte, des de la Torre es compta amb la complicitat de diferents agents implicats:
Interns: entitats de la Torre de la Sagrera i equip de dinamització.

Externs: PIAD Sant Andreu, Servei d'Atenció Integral LGTBI, associacions de dones i col·lectius feministes del districte, centres educatius i AFAs, espais i caus, entitats culturals i artístiques locals.

2.5. CULTURA POPULAR I FESTIVITATS

2.5.1. La Torre com a Casa de la Festa

A la Sagrera, l'únic equipament que forma part de la xarxa de Cases de la Festa és la Torre de la Sagrera. Per veure més informació al respecte, cal veure el “**ANNEX 2. La Torre com a casa de la festa**”.

Des de la seva obertura s'ha treballat per a acostar la cultura popular i tradicional catalana al barri i a la vegada en donar a conèixer la cultura popular de la Sagrera a tota la ciutat, i ho realitzarem mitjançant activitats obertes al públic que mostrin el potencial de les tradicions populars catalanes que té el territori.

Basant-nos en el calendari de festes populars com ara el carnestoltes o les festes majors del barri, programem activitats relacionades amb cultura popular que es feien al barri i actualment no es fan i d'altres activitats en què poder dur a terme accions relacionades amb la cultura popular.

Al llarg del recorregut de l'equipament, hem anat sumant col·lectius i entitats que treballen la cultura popular al barri i hem avançat amb les relacions amb altres grups que de diferents formes també treballen la cultura popular i el calendari festiu al barri.

Un altre element de la nostra casa de la festa és l'exposició permanent d'imatgeria festiva que hi ha a l'entrada de l'equipament, aquesta ha passat a ser una mostra de bestiar que ha provocat que molts infants del barri vinguin sovint a visitar-nos per tal de saludar i gaudir de totes les bèsties.

Al llarg dels anys, gràcies a l'exposició de bèsties prèvia al correfoc de Festes de primavera que hem rebut moltes visites per part d'escoles del barri de la Sagrera i ha servit per difondre una de les nostres festivitats més antigues i emocionants com és un correfoc.

Actualment, trobem en un moment de cohesió amb els altres dos equipaments que són també, Cases de la Festa al districte de Sant Andreu, elaborant projectes conjunts com el futur grup de Ball Folk o un llistat de grups musical de música Folk i d'arrel.

2.5.2. Foment de la llengua catalana (grups de conversa, col·laboració amb CNL)

Coneixedors de la preocupant situació de la llengua catalana, es pretén realitzar diverses accions per tal de fer una mica més fàcil l'aprenentatge de la llengua. També es volentat del projecte fer ús del català com a llengua vehicular, tenint present les diverses realitats i els moviments migratoris en tot moment.

2.5.3. Diversitat cultural: la cultura popular a altres cultures

La cultura popular serveix per vincular persones amb les arrels, independentment de l'origen i de moltes altres aspectes que sovint s'utilitzen per dividir-nos entre les persones.

Entenem doncs la cultura popular com a eina d'acollida a les persones novingudes i com a eina de descobriment de les nostres tradicions i festes. No només això sinó que pretenem ser un espai d'acollida a d'altres manifestacions de cultura popular d'altres llocs del Mon, donant a conèixer la cultura popular internacional a totes les persones.

2.6. MEMÒRIA HISTÒRICA I PATRIMONI

2.6.1. Memòria històrica

El barri de la Sagrera compta amb una història que sovint passa més desapercebuda que d'altres barris i és voluntat nostra no deixar morir aquesta història i poder recollir i difondre totes aquestes vivències heretades entre el veïnat.

Des de la creació de la comissió d'història i patrimoni ara fa cinc anys, a poc a poc hem passat a ser referents al barri i a la ciutat amb relació a la difusió de la història i el patrimoni local. Hem estat participant en jornades sobre aquestes temàtiques i a poc a poc ens hem fet un lloc juntament amb altres entitats que treballen per la conservació de la història i patrimoni de la ciutat.

El edifici on està situat el Casal de barri disposa d'una història molt antiga i a la vegada molt interessant, les parets d'aquests equipament han viscut moltes etapes diferents, passant per ser uns magatzems a una fàbrica de licors entre moltes altres coses.

Un tret molt important és **el refugi** situat al soterrani de l'edifici, aquest refugi ens obre la porta a poder explicar a les futures generacions un passat obscur i tenebrós que han viscut els nostres carrers amb l'objectiu de tornar a repetir mai més aquestes situacions horribles.

El refugi antiaeri com a espai de memòria històrica

La rehabilitació del refugi com a espai de memòria històrica i la seva consegüent obertura a la ciutadania el gener de 2025 constitueixen un actiu destacat que singularitza i amplia l'oferta cultural de l'equipament i del barri de la Sagrera.

Des de la Torre de la Sagrera s'ha desenvolupat un projecte de dinamització del refugi que té com a objectius:

- Donar visibilitat a la tasca de la Comissió d'Història i Patrimoni de la Torre de la Sagrera com a espai veïnal comunitari que persegueix recuperar, preservar i dignificar la memòria del barri.
- Recuperar la memòria històrica del refugi antiaeri de la Sagrera per al veïnat, les entitats i les escoles del barri.
- Generar una proposta regular d'activitats que sigui sostenible en el temps i que cobreixi les necessitats del veïnat, les escoles, entitats i col·lectius de la Sagrera.
- Treballar des de la complementarietat de recursos de l'equipament i del barri.
- Donar a conèixer fets de la Guerra Civil en el context local.

- Garantir que el projecte del refugi antiaeri estigui al servei del territori, vincular el projecte al barri i ajudar en la recuperació, preservació i dignificació de la memòria de la Sagrera, esdevenint un element d'enfortiment identitari al barri.

Activitats al voltant del refugi

- Visites guiades per a públic general

La visita per a públic general té una durada d'una hora i es desenvolupa en diferents espais de l'equipament, la qual cosa permet donar una visió global i contextualitzada del refugi antiaeri de la Sagrera.

Aquestes visites es realitzen els divendres a la tarda i els dissabtes al matí amb reserva prèvia i en grups guiats amb un màxim de cinc persones.

La visita té un cost de 6,5€ (IVA inclòs) per persona i inclou un itinerari guiat d'una hora en el que es visualitza el vídeo realitzat per a l'ocasió i s'explica el context en el que es va realitzar el refugi i l'equipament.

- Visites guiades per a grups

Les visites per a grups d'adults es realitzen els divendres al matí i tenen una durada de dues hores. Es desenvolupen com la visita per a públic general amb la diferència que, al haver d'entrar al refugi en grups de 5 persones, s'ha elaborat un material de suport per aquelles persones que esperen el seu torn per entrar al refugi que consta d'una caixa de llibres sobre el període de la Guerra Civil, la construcció de refugis, etc, seleccionats i cedits per la Biblioteca Marina Clotet. També d'un fulletó en el que s'indica un recorregut autoguiat per l'equipament en el que poden veure altres punts d'interès patrimonial i històric a la Torre. La visita guiada per a grups té un cost de 3,5€ (IVA inclòs) per persona amb un màxim de 20 persones.

- Visites guiades per a grups escolars

S'ha elaborat una proposta didàctica diferenciada per a grups escolars d'últim cicle d'educació primària, d'educació secundària i batxillerat, la qual inclou un dossier didàctic amb recursos que ajuden el professorat a treballar la visita en diferents fases: previsita, visita al refugi i postvisita.

Les visites es realitzen els divendres al matí i tenen una durada de dues hores amb el suport de dues guies. Per facilitar la comprensió i la dinàmica de la visita es compta amb una maleta didàctica amb recursos per l'alumnat i el personal docent.

La visita guiada per a grups escolars té un cost de 4€ (IVA inclòs) per persona amb un màxim de 25 persones.

- Altres activitats complementàries

- Cicles de conferències
- Portes obertes en dates concretes
- Col·loquis per experts en història i testimonis de bombardejos.
- Itineraris guiats: La Sagrera. Una passejada pels escenaris de la Guerra Civil.
- Exposicions itinerants complementàries (cartells de guerra civil, etc.).
- Projeccions de documentals i pel·lícules de temàtica relacionada amb el bombardeig aeri a la ciutadania a la rereguarda. En aquesta proposta s'hauria de buscar el suport especial de la Filmoteca de Catalunya i altres entitats relacionades amb el món audiovisual.
- Recitals poètics

2.6.2. Recuperaió, conservació i difusió del patrimoni cultural del barri

Més enllà de la història de l'edifici, continuem treballant i defensant espais històrics del barri que cal preservar pel seu passat, arquitectura i històries que acumulen. Per altra banda, treballem amb altres entitats del barri com la comissió de festes de la Sagrera i Centre d'estudis Ignasi Iglésias o d'altres que treballen per la defensa del patrimoni a nivell de ciutat o d'altres barris, ja sigui en temàtiques com per exemple el Rec Comtal com a taules de debat sobre el patrimoni del nostre territori.

2.7. DINAMITZACIÓ COMUNITÀRIA

2.7.1. Inclusió i accessibilitat

Entenem aquest projecte i els nostres espais, activitats, reunions... com una porta d'accés a tota la diversitat de persones. És feina de tots i totes lluitar i escoltar les persones independentment de les dificultats o trets de cadascuna d'elles. Cal tenir present la diversitat en cada moment del projecte, ja sigui en el moment d'una activitat cultural o en la preparació de les sales o els tallers trimestrals.

És requisit indispensable tenir present la diversitat en el moment de programar activitats, sempre cal intentar trencar barreres i estigmes en el nostre dia a dia, coses tan senzilles com posar subtítols als cinefòrums, provoca que persones que sovint no se sentin cridades a participar o no ho puguin gaudir en les condicions òptimes tinguin en el nostre espai un oasi de llibertat i igualtat amb els altres.

És voluntat del projecte donar suport a les persones que portem a terme els tallers al Casal, ja sigui amb l'escolta de necessitats o amb formacions si s'escau.

L'equipament, poc a poc, ha anat fent passes per acollir aquesta diversitat.

Per una banda, disposem d'un bucle magnètic a la Sala Polivalent i un altre portàtil de taulell a la recepció. Encara amb constants actualitzacions i millores, tenim la sort de disposar d'una eina instal·lada per l'empresa Bemivega que subtitula en directe el que es diu pels micròfons, si bé és cert que encara li queda cert camí per funcionar al 100%, avui dia es poden llegir subtítols emesos a l'instant al propi telèfon o projeccions. El març del 2024 vam canviar els noms de la majoria de les sales de l'equipament per tal de donar més personalitat a l'edifici, en aquella ocasió vam aprofitar per posar els noms en braille.

2.7.2. Enxarxament

La Torre de La Sagrera té una tasca activa a l'hora de vincular-se amb el seu entorn. Aquesta tasca li permet detectar amb major facilitat les inquietuds i necessitats socials. Sense dubte una praxis que permet revisar i enriquir constantment el projecte. Actualment la Torre participa a diferents espais de trobada que s'entortolliguen amb els eixos de treball del projecte. Una xarxa que va creixent amb la incorporació de nous àmbits de treball:

Xarxa de Casals de barri
Taula d'equipaments del barri de la Sagrera
Xarxa d'Horts de Sant Andreu
Taula d'equipaments de Districte de Sant Andreu
Xarxa d'horts del Districte de Sant Andreu
Plataforma Dones Sumem Veus

Xarxa de Cases de la Festa
Xarxa poètica de Sant Andreu
Xarxa de Cases de la Festa de Sant Andreu
Plataforma de Gestió Cívica
ProperESS Comunalitat dels Barris de Sant Andreu

La Torre de La Sagrera és un projecte caracteritzat per la seva vinculació al territori i la seva tasca comunitària com a dinamitzadora i facilitadora d'iniciatives veïnals. Aquesta implicació activa en la xarxa del territori assegura que la Torre Sagrera no només respongui a les necessitats detectades, sinó que també actuï com a motor de transformació i cohesió social.

2.7.3. Participació

La participació en un projecte de gestió comunitària és fonamental pel correcte desenvolupament i impacte en el territori.

Des de la Torre de la Sagrera trobem diverses vies de participació per tal d'enriquir els projectes i les accions comunitàries de l'equipament i el barri.

Oferim espais oberts i inclusius perquè persones usuàries, entitats i veïnat puguin participar i ser part dels diversos projectes que es desenvolupen.

Per una part, trobem espais de participació pels usuaris/es on poden gaudir d'una oferta lúdica, educativa i sociocultural diversa però alhora gràcies a la recollida de valoracions proposen noves propostes per a la propera programació trimestral.

Per altra banda, els espais de participació també tenen relació amb la presa de decisions de l'equipament. A través de la participació a la comissió gestora, les persones que tenen una implicació amb el projecte tenen la capacitat de decidir sobre les línies d'actuació, les accions comunitàries, la gestió de l'equipament i la presència de l'equipament al barri.

L'equipament vol tenir un impacte major dins del barri i no només col·laborar amb aquelles entitats, equipaments i veïnat voluntari que ja participen i tenen una implicació dins de la Torre de la Sagrera. Per això, es vol fomentar la participació d'altres entitats, equipaments i veïnat no organitzat per poder establir noves sinergies i que donin futures accions comunitàries reforçant l'impacte positiu en el barri. Al llarg del 2024 hem creat activitats i/o accions conjuntes amb:

- Aula ambiental de Sant Andreu
- La Sagrera es mou en femení
- Comissió de festes de la Sagrera.
- Casal de gent gran de la Palmera
- Centre Cívic de la Sagrera "La Barraca"
- Casal de joves Garcilaso
- Biblioteca Marina Clotet
- Mirada de dona
- Esbart l'Estel
- Recollida de joguines de la parròquia Crist Rei
- Esplai la Sagrera
- Sindicat de l'habitatge de la Sagrera
- CAP de la Sagrera

2.7.4. Acollida al barri

Com a equipament de referència al barri som un punt d'informació per a entitats i veïnat pel que fa a recursos, serveis, activitats i projectes, ja siguin propis de l'equipament o que l'equipament hi col·labori i hi doni suport.

Els recents canvis urbanístics i socials al barri estan fent que l'equipament es preocupi per les persones novvingudes al territori. Per aquest motiu, donem difusió i fomentem a aquestes l'apropament al barri per conèixer tots els recursos existents i vincular-se al teixit comunitari.

En aquesta acollida no només volem informar, sinó que també promovem l'impuls a la participació del nou veïnat sobretot no organitzat en els diversos projectes comunitaris existents i donem l'oportunitat d'escoltar propostes per poder iniciar altres nous projectes.

Amb la intenció de donar a conèixer la part més patrimonial del barri a les persones recent instal·lades al barri, hem elaborat un fulletó de benvinguda al barri amb un plànol amb elements històrics del barri i una breu explicació de cadascun d'ells.

A més, no només som generadors de projectes comunitaris, sinó que també pretenem tenir una mirada global del teixit associatiu i comunitari del barri per poder vincular a altres persones (entitats, equipaments i veïnat) a les diverses accions comunitàries que estiguin sorgint en el barri. D'aquesta manera fomentem vincles entre els diferents agents sent de nou un punt de referència dins del barri.

2.7.5. Promoció i suport a associacions i col·lectius

La Torre de La Sagrera posa a disposició de les associacions i col·lectius del barri, del Districte o de la ciutat tots els recursos disponibles per a que puguin desenvolupar la seva activitat ordinària o extraordinària, prioritzant les demandes que vinguin de la Sagrera.

D'aquesta manera els grups que tenen una necessitat poden fer ús dels espais sempre i quan hi hagi disponibilitat i no interfereixin en l'activitat programada per l'equipament.

A més, oferim un acompanyament del procés de desenvolupament i de professionalització (si s'escau) d'aquests grups, entitats i col·lectius a través del suport i seguiment a tràmits, gestions i altres temàtiques que siguin necessàries o d'interès per a elles. L'equip disposa de coneixements sobre recursos existents tant en un àmbit de barri com de ciutat perquè les entitats i grups puguin beneficiar-se i continuar el seu desenvolupament.

- **Allotjament d'entitats i grups**

Aquesta modalitat es caracteritza per l'acollida temporal d'entitats dins l'equipament amb estades d'un màxim d'un any de durada.

Entitats allotjades poden ser associacions de la Sagrera i grups no formals que volen donar un servei al barri des de la Torre.

Totes elles basen la seva activitat en les possibilitats del centre, la no solapació amb la seva programació d'activitats i el seu reglament de règim intern.

Des de la Torre s'ofereix un suport a mida per al desenvolupament de projectes i iniciatives que siguin d'especial interès socioeducatiu, socioculturals i que sintonitzin amb les demandes i necessitats de la població, estimulants el treball conjunt i la cooperació entre els diferents agents.

Aquesta cessió d'espais està condicionada a una contraprestació de serveis al projecte, tant en forma d'activitats obertes al barri dins la programació de l'equipament, la participació en el calendari festiu i els

projectes de l'equipament, com en la participació dels membres de les entitats i grups en les diferents modalitats de participació ciutadana de l'equipament.

Aquesta contraprestació implica assistir a un mínim de sis reunions anuals de la comissió gestora i programar un mínim d'una activitat oberta anual. La no contraprestació anul·la qualsevol dret a l'ús dels espais.

La relació amb la Federació Torre de la Sagrera queda recollida a través d'un conveni d'ús d'espais.

- **Cessió d'espais d'interès comunitari**

Facilita espais i/o infraestructures al veïnat, grups, associacions, entitats sense ànim de lucre i serveis, amb criteris tècnics, perquè puguin portar a terme els seus projectes, sempre en funció de les possibilitats del centre i del seu reglament intern.

La relació amb la Federació Torre de La Sagrera queda recollida a través d'un conveni d'ús d'espais.

Fan ús de l'espai amb un horari i una sala concreta. Aquesta cessió té un caràcter puntual o regular, revisable trimestralment.

Dins aquesta tipologia es troben, actualment, la Sala Garcilaso, APC - Educadors/es de Carrer de La Sagrera, Serveis socials, CAP de la Sagrera, Escola 30 passos.

La cuina al servei de la comunitat

Dins de l'equipament disposem d'un espai diferenciador com és la cuina comunitària. L'espai és utilitzat per qualsevol grup, col·lectiu i entitat que vulgui dur a terme una activitat o projecte comunitari relacionada amb la gastronomia. Creiem que la cuina és un espai que va més enllà del taller o activitat. Apostem perquè a la cuina comunitària sigui un espai on es generin i potenciïn relacions amb el veïnat creant una connexió amb el barri. Avui dia fan ús de la cuina les següents entitats i/o serveis:

- La Sala, Espai Jove Garcilaso.
- Save the Children
- Fundació Cel
- La Sagrera alternativa
- Sindicat d'habitatge de la Sagrera
- Escola 30 passos
- APC, Educadors/es de carrer.
- Associació 30 Panxes
- Associació gastronòmica Esquenes platejades
- Agrupament escolta i guia Pau Casals

- **Lloguer d'espais**

Es podran llogar diferents sales i espais polivalents a grups de ciutadans i entitats per a què puguin realitzar les seves propostes i activitats. Aquests usos estaran subjectes a pagament segons tarifes descrites al punt 7.3. d'aquest projecte.

- **Espais d'aprenentatge comunitari**

Els grups d'aprenentatge comunitari són espais on les persones assistents intercanvien coneixements i s'estableix una relació d'iguals. Els grups s'autoorganitzen i decideixen quines dinàmiques s'estableixen. Els assistents als espais d'aprenentatge comunitari busquen sobretot relacionar-se i establir vincles i corresponsabilitzar-se dels espais d'oci.

Aquests grups fan un ús gratuït de l'espai perquè generen un retorn social oferint espais oberts i gratuïts al barri basats en l'intercanvi.

Aquests grups participen, igualment, de les comissions gestores i ofereixen activitats obertes dins la programació de l'equipament.

Amb motiu de la gran demanda que generen aquests grups, s'ha establert de forma consensuada, una normativa de funcionament. Quan una persona falta tres cops sense justificació s'allibera la plaça per a noves persones i, de forma anual, s'obren inscripcions.

Igualment, per donar cabuda a altres grups, la cessió de l'espai per aquests grups està limitada temporalment. En cas de que ens arribin noves propostes, al final del curs es valorarà la continuïtat dels grups existents i l'acollida de nous.

Els grups que actualment estan en marxa són: Quilling, grup de lectura, conversa en anglès, sardanes, grup de patchwork, Rummi i Amigurumis.

- **Formació a equips tècnics, entitats, etc.**

Dins de la nostra programació ordinària, portem a terme formacions que poden ser d'interès per les associacions i grups del barri. Algunes de les formacions, tenen un caràcter més tècnic que afecta als seus actes (so, permisos...) a temes relacionats amb cures o salut per millorar la relació entre les persones associades.

2.7.6. Racons de trobada

La Torre de La Sagrera compta amb diferents espais de lliure accés per a tot el veïnat amb vocació de ser espais de relació i socialització. Aquests espais oberts faciliten la interrelació entre les entitats, col·lectius i les persones usuàries del centre, tant pels qui hi fan estada com pels que participen en alguna de les activitats. S'han habilitat elements com vaixel·la reutilitzable, cafetera, bullidor i microones per a que tothom en pugui fer ús de forma autogestionada.

- Espai relacional
- El Raconet de la Torre. Espai obert de joc i relació
- Altres espais de relació informal: la terrassa i el pati

2.7.7. Banc de recursos

La Torre de la Sagrera disposa d'un catàleg de material disponible per a ús puntual de les entitats del barri. En funció de la tipologia de material aquest servei pot tenir associat un dipòsit per cobrir possibles desperfectes en el material. Aquests recursos estaràn disponibles a través de la pàgina web de l'equipament i es cediran sempre i quan, l'entitat o grup sol·licitant signi el document de cessió de material. En cap cas es cedirà material per a un ús privat.

En diverses ocasions, hem cedit i rebut recursos d'altres serveis i equipaments. Així s'ha creat aquesta mena d'unió de recursos d'una forma informal.

Pel que fa als recursos relacionats amb l'hort i les compostadores, hem comptat amb el suport de la Xarxa d'Horts de Sant Andreu per elaborar un llistat de material cedible per tal que, en ocasions puntuals, puguem ajuntar totes les eines dels equipaments que participem de la xarxa en una mateixa cessió.

Quan parlem de recursos, parlem també de recursos immaterials com eines de gestió, protocols d'actuació, etc que creiem que pot ser útil socialitzar per tal de facilitar la tasca a entitats o a altres equipaments.

2.8. ACTIVITATS SOCIOCULTURALS, FORMATIVES I DE LLEURE

Les activitats programades a La Torre de la Sagrera responen a diferents objectius:

- Donar resposta a les demandes de la ciutadania
- Cobrir necessitats socials detectades
- Potenciar un model de programació participada i de treball en xarxa amb altres entitats.
- Reflectir els valors del projecte a través de les activitats i tallers

La finalitat d'aquesta oferta sociocultural és oferir espais de socialització, aprenentatge i cohesió veïnal per tal d'anar avançant cap a una autogestió veïnal materialitzada en la gestió comunitària de la programació.

2.8.1. Arts escèniques, xerrades i concerts

Anualment es programen activitats culturals relacionades amb el calendari festiu, la sostenibilitat ambiental, el feminisme, temàtiques d'impacte present i passat del barri de la Sagrera, la reflexió social, entre d'altres propostes diverses sorgides de l'escolta activa del veïnat.

La programació cultural intenta donar sentit a cada activitat, defugint així d'activitats puntuals que no han sorgit de peticions del veïnat, de la comissió gestora o d'algun grup o col·lectiu, atenent així les inquietuds del barri i també a dies internacionals. El fet de dissenyar una programació amb d'altres serveis o entitats fa que el pes d'aquella activitat sigui més rellevant i el nombre de persones assistents augmenta significativament.

Les conferències, xerrades, debats i taules rodones conformen espais de diàleg i intercanvi d'opinions.

- **Els espectacles, actuacions i cicles socioculturals** són produccions de petit format, d'acord amb les característiques de l'espai i relacionades amb la realitat sociocultural del territori.

La programació d'activitats culturals de la Torre té en compte els dies internacionals vinculats als nostres àmbits i també les activitats i campanyes que porten a terme conjuntament amb d'altres agents del barri i del districte.

2.8.2. Tallers formatius

- **Objectius dels tallers**

Els tallers constitueixen un dels pilars fonamentals de la programació del Casal de Barri Torre de la Sagrera. Aquesta proposta de tallers, es basa en les línies de treball, partint del fet que tots els tallers tenen una vessant iniciàtica i no pretenen professionalitzar en cap àmbit en concret.

Però són únicament sessions formatives, sinó que esdevenen espais d'acollida, socialització i creació de vincles, on veïns i veïnes de diferents edats i procedències poden compartir coneixements, experiències i interessos. Aquesta funció aglutinadora els converteix en un motor de cohesió social, reforçant el sentiment de pertinença i la identitat comunitària del barri.

- **Impacte social i beneficis en benestar**

Des d'una perspectiva de benefici social, els tallers aporten oportunitats d'aprenentatge no formal en salut i àmbits com salut i benestar, art i expressió, habilitats i coneixements, infància i família, gastronomia i cultura popular i tradicional. En àmbits com la salut i el benestar, l'exercici físic que es proposa provinent de diferents disciplines, proporciona millores directes en la qualitat de vida i la prevenció de problemes de salut. En àmbits artístics i culturals, les activitats d'expressió personal i de recuperació de tradicions fomenten la diversitat i el respecte intergeneracional. En tots els casos, els tallers esdevenen un punt de referència per a l'atenció i el suport mutu, amb un efecte directe en la millora de la convivència i el benestar veïnal.

La proposta de tallers està en consonància amb els àmbits d'actuació establerts i es treballaran de manera transversal en els diferents àmbits programats. Així, hi haurà tallers de gastronomia o d'art i expressió que contemplaran l'aprofitament i el reciclatge, tallers de benestar que incorporaran la perspectiva de les cures, o altres tallers artístics que convidaran a descobrir la creativitat que s'amaga darrere de les diferents identitats.

- **Programació i diversitat**

D'acord amb les línies de treball recollides al projecte 2026-2027, es preveu una programació estable de tallers trimestrals per àmbits, així com propostes especials vinculades al calendari festiu (Nadal, estiu, etc.).

De manera mensual, es podran programar altres tallers puntuals, assegurant més diversitat i l'adequació a les necessitats i demandes del barri, i alhora, ampliar les opcions d'accés per a tota la ciutadania, responent així a la nostra vocació com a casal de barri.

- **Sostenibilitat econòmica**

Des del punt de vista de la sostenibilitat del projecte, els ingressos provinents dels tallers representen un recurs clau. Les quotes establertes permeten cofinançar una part de l'activitat global de l'equipament i aporten estabilitat econòmica al projecte de gestió cívica. Amb una mitjana estimada de participació de 7 persones per taller, els ingressos no només contribueixen a equilibrar el pressupost, sinó que també garanteixen que el casal pugui continuar oferint serveis i activitats de qualitat, mantenint l'accessibilitat i l'orientació comunitària que el caracteritza.

A més, cal remarcar que una part dels tallers que s'ofereixen són gratuïts. Aquesta aposta respon a la voluntat d'assegurar que totes les persones, independentment del seu nivell adquisitiu, puguin accedir a les activitats del casal i beneficiar-se dels espais de convivència, aprenentatge i benestar. D'aquesta manera es reforça la funció inclusiva i comunitària dels tallers, garantint que ningú en quedi exclòs.

En aquest sentit, els tallers combinen el retorn social i comunitari amb la viabilitat econòmica del projecte, i es consoliden com una peça estratègica en la programació del Casal de Barri Torre de la Sagrera.

A l'**ANNEX 5** hi ha la proposta detallada d'activitats anual.

2.8.3. Exposicions

Al llarg de l'any es programen un reguitzell d'exposicions, mostres de treball o iniciatives tant individuals com col·lectives que no deixen de ser un recull interactiu de la vinculació de La Sagrera amb el projecte comunitari esdevingut a l'equipament. Aquestes mostres poden ser exposicions de caire permanent o exposicions de curta durada. Observem com cada cop més, hi ha persones individuals del barri que volen exposar les seves creacions aquí a la Torre, provocant així una nova entrada de persones que s'acosten a veure aquestes exposicions i de pas, conèixer tot el que s'hi fa a l'equipament.

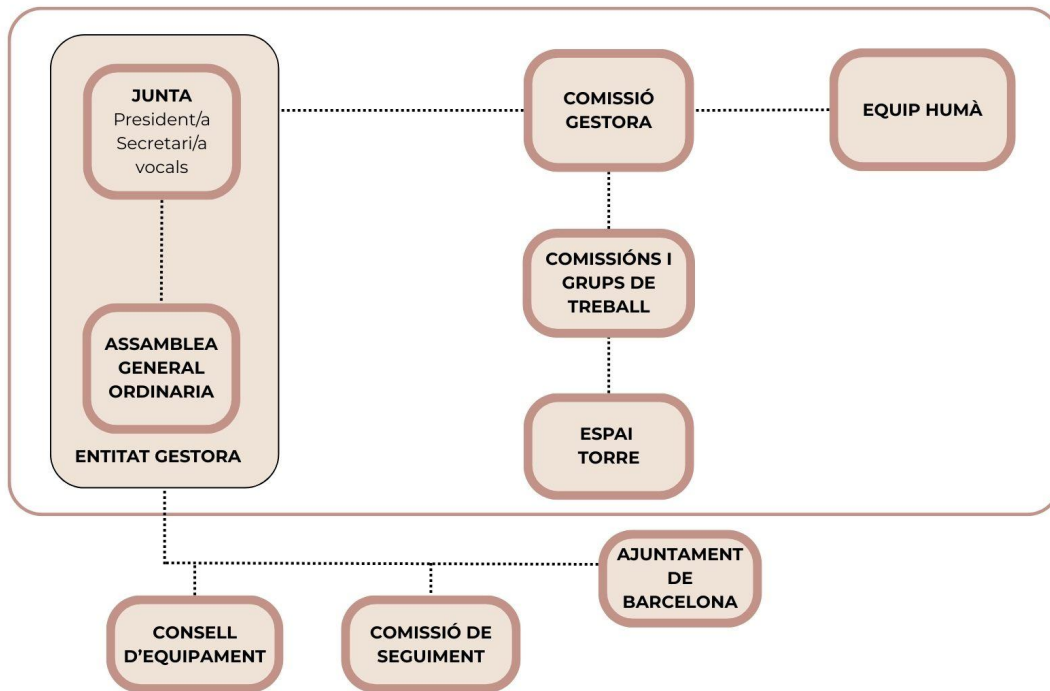
3. GOVERNANÇA. LA PARTICIPACIÓ DEL VEÏNAT EN LA GESTIÓ DE L'EQUIPAMENT

La gestió comunitària, govern en comunitat

El projecte de gestió de l'equipament aposta per un model de governança democràtic, participatiu i inclusiu, dotat de mecanismes que fomentin la implicació i l'apoderament del veïnat i les entitats.

La Torre de La Sagrera compta amb diferents espais oberts a la participació que permeten implicar l'entorn en el disseny i el desenvolupament de les activitats així com en la gestió del propi equipament. Són mecanismes de participació real, d'escolta activa i presa col·lectiva de decisions.

La gestió de la Torre de la Sagrera compta amb els següents espais participatius i de governança:



L'equipament ha realitzat inversions en accessibilitat física i digital, com bucles magnètics, subtítols en directe i noms en braille.

Per la pluralitat de visions i de participació a la governança la comissió feminismes que ajuda a assegurar que els espais siguin segurs i inclusius i afegeix una mirada transversal i interseccional als programes de la Torre.

3.1. La Federació Torre de la Sagrera

La FTdIS és l'entitat responsable de la gestió de l'equipament i aglutina vuit entitats del barri que duen a terme la seva tasca ordinària dins l'equipament. La Federació està sempre oberta a noves incorporacions d'entitats que compleixin amb una sèrie de requisits:

- Que comparteixin les finalitats i objectius de la Federació.
- Que tinguin la seu social a la Sagrera o duguin a terme la seva tasca al propi territori.
- Presentació d'una memòria descriptiva en la què s'especifiqui la tasca social i comunitària de l'associació vers la Sagrera.

Les entitats de la Federació es consideren entitats allotjades i tenen horaris regulats de despatx i de reunió per a la gestió de l'entitat i de l'equipament. Per tal de rendibilitzar els potencials de l'equipament i seguint la lògica d'espai comunitari, no hi ha sales ni despatxos d'ús exclusiu d'una entitat o grup. No obstant, i per a les entitats abans esmentades, es facilita l'ús intensiu dels espais necessaris per a la realització de les seves funcions, que en cap cas suposaran un ús privatiu.

Tasques i rols de l'entitat gestora dins del projecte de gestió

La funció de l'entitat gestora dins un equipament de gestió cívica és clau per què garanteix el bon funcionament de l'espai i alhora assegura que aquest compleixi la seva finalitat pública, amb criteris d'eficiència, participació, inclusió i servei al territori. També actua com a pont entre l'administració i la ciutadania. En síntesi, la seva funció es pot entendre en diversos àmbits:

Representació i governança

- Participar i vetllar pel bon funcionament dels òrgans de participació (assemblea, comissions).

- Exercir de referent davant l'administració titular de l'equipament i davant la comunitat.
- Assegurar que la presa de decisions sigui democràtica, transparent i participada.

Gestió operativa

- Garantir el bon funcionament de l'equipament.
- Coordinar l'equip tècnic.
- Assegurar que la cessió i ús dels espais es faci de manera equitativa i ajustada a la normativa i al projecte de gestió.

Dinamització comunitària i cultural

- Impulsar activitats pròpies i donar suport a iniciatives ciutadanes.
- Promoure la implicació del veïnat, entitats i col·lectius.
- Fomentar la cohesió social, la interculturalitat i la inclusió.

Gestió econòmica i sostenibilitat

- Vetllar per la bona gestió dels recursos econòmics segons el conveni amb l'administració.
- Justificar la despesa i garantir transparència financera.
- Cercar recursos addicionals (subvencions, projectes, col·laboracions) per a la sostenibilitat.

Comunicació i projecció

- Donar visibilitat al projecte de gestió cívica com a model de democràcia participativa, tant internament dins les entitats de la Federació com externament.

Pel bon funcionament del projecte i dels seus espais de governança, les entitats de la Federació han d'assistir anualment a un mínim de sis reunions de la comissió gestora, a un Espai Torre i han de programar un mínim d'una activitat oberta dins el programa d'activitats de l'equipament. La no participació anul·la qualsevol dret a l'ús dels espais.

3.2. Espai Torre

Espai de participació obert al veïnat, persones usuàries, entitats i col·lectius de La Sagrera en el que es valora, es proposa i es fa créixer el projecte de gestió comunitària. Vol ser un mecanisme de participació real i d'escolta activa, així com una porta d'entrada a persones que es volen implicar en aquest projecte comunitari. Es realitzarà:

- Una reunió durant el primer trimestre de l'any per valorar el projecte de l'any anterior i permetre reformular, si cal, el projecte de l'any en curs.
- Una reunió durant el darrer trimestre de l'any per definir les línies d'actuació del curs vinent.

3.3. Comissió Gestora

Màxim òrgan de decisió per la seva implicació en el projecte i és l'eina d'articulació de la seva gestió. La seva celebració mensual facilita la participació i una major comunicació entre les parts implicades al projecte. La Comissió Gestora és formada per:

- Membres de la Junta de la Federació
- Una persona representant de cada entitat de la Federació
- La direcció de l'equipament. Es convidarà a altres persones de l'Equip Humà sempre i quan l'ordre del dia ho requereixi.
- Una persona responsable de cadascun dels projectes, grups de treball i grups comunitaris
- Una persona responsable de cadascuna de les entitats i grups residents a la Torre.

Cal assenyalar que la participació als projectes, grups de treball i grups comunitaris a la comissió gestora és oberta a tothom que tingui una implicació. Però mencionem a una persona responsable

perquè cada projecte o acció comunitària tingui un/a portaveu dins de la comissió gestora.

3.4. Comissions i grups de treball

Són espais de participació oberts a la ciutadania que treballen de manera regular i continuada en àmbits concrets de la gestió de la Torre de La Sagrera, tant relacionats amb els serveis que s'ofereixen com d'altres que procuren pel bé comú. Els àmbits d'actuació desenvolupen activitats i projectes i incidèixen en la governança de l'equipament des d'un àmbit en concret. Sorgeixen de la necessitat de les entitats i veïnat vinculat amb el projecte.

Comissió d'història i patrimoni

El grup sorgeix principalment de dues inquietuds; la primera l'existent valor patrimonial, cultural històric de l'edifici que acull l'equipament, i la segona per la trobada d'un refugi antiaeri en el mateix emplaçament amb una desconexió gairebé absoluta per part del veïnat.

Amb aquest relat inicial neix un espai comunitari que persegueix recuperar, preservar i dignificar la memòria de La Sagrera, de les seves lluites i de la seva gent. Alhora, treballa per posar en valor el patrimoni cultural, tan de l'edifici com dels diferents punts d'interès existents al seu entorn territorial.

Comissió de festivitats i tradicions

Aquesta comissió té per objectiu dotar a La Sagrera d'un calendari festiu català d'arrel tradicional ric i variat, que englobi totes les festivitats populars i tradicionals, tant grans celebracions, com festivitats més petites que corren el risc de desaparèixer o no són conegudes al territori. La comissió també vetlla per la promoció de la cultura popular i tradicional de Catalunya a través d'activitats, tallers, conferències, debats, cicles, espectacles, així com la creació d'elements i símbols del costumari català. Amb la intenció de fer més gran l'entramat de la cultura popular al barri i al districte, aquesta comissió segueix en el procés per crear una nova xarxa amb equipaments i entitats que treballen i promouen la cultura popular per tal de poder establir sinergies i compartir recursos.

Grup de l'hort i compostadores

Aquest grup de treball va néixer un cop van ser instal·lades unes taules d'hort urbà i un compostador al pati de la Torre. Amb la voluntat de cuidar, mantenir i fer activitats al voltant de temes relacionats amb temes d'horticultura i compostatge. Actualment, el grup de persones voluntàries és molt elevat i podem gaudir d'algunes de les taules del pati més unes taules noves que hem instal·lat a la terrassa de la Torre. Per altra banda, ben aviat portarem a terme la creació d'un nou compostador. Aquesta comissió participa també d'altres trobades amb altres horts, sigui en aquestes trobades o donant suport més tècnic, com per exemple donar compost.

Programació

La creació d'aquest espai de participació rau amb la voluntat de construir una proposta d'activitats en coherència amb el projecte i les necessitats del veïnat.

Per tal de dotar una espai de major rellevància i garantir una programació directa, es treballa amb la voluntat de programar una proposta cultural o una xerrada de forma mensual

Identitats i feminismes

Per una banda, la creació d'aquesta comissió, tindrà com a objectiu fer pedagogia envers actituds discriminatòries en qüestió de gènere, ja sigui fent activitats relacionades amb la prevenció d'aquestes com engegant una xarxa amb d'altres serveis específics del sector. Entenem que en totes les comissions, programacions, etc... hem de tenir una perspectiva de gènere igualitària, de manera que, contemplem aquesta comissió com un eix transversal que s'ha de treballar en tots els àmbits de la Torre.

Per altra banda, la comissió treballarà també per l'accessibilitat universal, facilitant i convidant a participar de les activitats i dels espais a tot tipus de persones, independentment de la seva condició física o mental, en aquesta línia treballarem amb personals i col·lectives que hi ha al territori i en col·laboració amb l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat.

Infància i família

Aquesta comissió dóna resposta a les demandes rebudes per part de famílies i altres serveis a la infància de La Sagrera, per tant, s'entén com un espai obert a la participació on exposar les necessitats i inquietuds de les famílies en relació amb l'equipament i el seu entorn.

Aquest espai serveix també per establir aliances amb altres serveis dirigits a la infància del territori, espais de relació com grups de lactància, grups de criança, tallers infantils, fruit d'una necessitat real de les famílies. Participa en la configuració d'activitats i projectes d'infància i famílies i, alhora, aglutinen les diferents iniciatives entorn l'àmbit.

Al llarg del temps s'ha mantingut amb més o menys participació un grup de criança que ha dissenyat programació al voltant de temàtiques que afecten a infants de 0 a 3 anys, tot i així, és un grup molt fluctuant, degut a la situació vital de les persones membres.

Taula d'equipaments de la Sagrera

Aquest espai parteix d'una detecció de necessitat per part dels propis equipaments del barri. Amb aquesta taula es pretén reunir als diversos equipaments per voler treballar de forma conjunta en algunes accions comunitàries. A més, de ser un espai de suport entre elles per detectar necessitats per intentar donar resposta al barri. La taula d'equipaments treballa per projectes i el seu impacte no només es centra en els propis equipaments. També, té un impacte positiu en el veïnat perquè s'intenta aproximar encara més tots els recursos existents al barri perquè siguin accessibles.

Taula de Salut de la Sagrera

Dins d'aquest àmbit trobem una taula de salut on es treballa per projectes relacionats amb benestar col·lectiu. Actualment, s'està treballant en la continuació de la segona edició de l'escola de salut dirigida a gent gran que es troben en situació de solitud no volguda. En aquest espai hi participen diversos serveis, equipaments, entitats i veïnat voluntari que fan possible l'organització d'aquest projecte. Els serveis més destacats que hi participen són el CAP, residència de la Sagrera i Serveis Socials que són les persones responsables de fer les derivacions pertinents. També comptem amb la participació de l'Agència de Salut Pública qui ens va donar suport en l'avaluació de l'escola de salut. Per altra banda, volem destacar la participació d'altres agents com: biblioteca de la Sagrera-Marina Clotet, Casal de gent gran la Palmera, Caritas i Espai Jove Garcilaso.

Per ara, la taula està enfocada en aquest projecte perquè té continuïtat i ha tingut en la primera edició un impacte positiu. El fet d'estar enfocada a projectes és beneficiós perquè sempre es poden treballar d'altres propostes que es detectin i siguin necessaris per donar-los resposta al barri.

Grup de treball de comunicació

A partir de veïnat voluntari i de la nostra col·laboració s'ha conformat un grup de treball que pretén per una banda, potenciar i crear sinergies entre les entitats a partir de donar visibilitat a les activitats que fan. I per altra banda, arribar al veïnat perquè puguin gaudir de les activitats que hi ha al barri. Aquest projecte neix d'una detecció de necessitats a partir de la realització d'una enquesta al barri a les diverses entitats. La problemàtica principal era a vegades la coordinació i la difusió. Les activitats es solapaven o no arriben a tot el veïnat. D'aquí la idea principal del projecte és crear una marca anomenada *Viu la Sagrera* i creant una pàgina web que sigui una mena de directori. L'objectiu és que tant el veïnat com entitats puguin trobar en un sol lloc tot el necessari per enfortir el vincle comunitari i teixit associatiu. L'estructura d'aquesta pàgina web tindria tres apartats. En un primer, es vol afegir un llistat amb totes les entitats i equipaments que es troben al barri. En el segon apartat, aniran totes les revistes digitals que es poden trobar al barri, i per últim, incorporar l'agenda setmanal on les entitats a través d'un xat de whatsapp pujaran la informació de la seva

activitat/esdeveniment i una persona responsable del projecte l'afegeix a aquesta agenda. Setmanalment es farà un resum amb totes les activitats i esdeveniments que es facin perquè així tant entitats com veïnat puguin veure tota l'oferta cultural que hi ha a la Sagrera.

3.5. Consell d'equipament

Fòrum de participació i màxim òrgan de decisió. El Consell, convocat anualment, i sempre que es consideri necessari, és un espai de posada en comú de l'estat del projecte presentat. Durant el seu transcurs es comparteix el progrés de les comissions, així com els indicadors generats per la facilitació de la fiscalització de la governança. El seu contingut i forma es regularà per les normes internes del Districte de Sant Andreu.

3.6. Voluntariat

Es generarà una borsa de voluntariat amb persones que vulguin posar a disposició el seu temps per col·laborar en l'execució exitosa del projecte descrit. El col·lectiu és cridat per poder fer front amb més facilitat al volum de feina que es dona periòdicament al llarg del curs, implicant a les persones més enllà del propi consum, convidant a fer un pas més enllà en la participació comunitària. És una oportunitat de vincle entre persones, d'establir complicitats amb el projecte i mantenir un veïnat actiu i viu entorn el bé comú del territori.

4. TRANSPARÈNCIA. Indicadors

El projecte ve determinat col·lectivament per una definició d'accions i objectius associats a uns indicadors revisables que permeten comprovar la consecució dels processos. Aquesta transparència exhaustiva, complementada amb la publicació de les actes dels diferents espais de treball, ha permès millorar el coneixement i facilitar la presa de decisions posterior. I és que un bon sistema d'avaluació permet fiscalitzar l'acció i planificar de nou amb major exactitud i riquesa.

Concretament, **s'elaboren dues tipologies d'indicadors: comunitaris de participació i d'ús de l'espai** en el propi equipament. Els primers, recollits trimestralment per la figura de dinamització, inclouen els registres de tallers, reunions amb l'entorn, espais de participació i tipologia de cessions. Els segons, recollits diàriament per l'equip d'informació, inclouen l'activitat que es duu a terme a l'equipament. Per tant, seguint el mateix ordre, trobem una proposta que té en compte tant els aspectes qualitatius com els quantitatius.

Aquests indicadors es van **adaptant** segons els criteris de **l'àrea de Participació de l'Ajuntament de Barcelona** i de les necessitats del projecte.

Finalment, val a dir, que totes les persones que fan ús dels serveis de la Torre, tant persones participants dels tallers com talleristes, tenen la possibilitat de fer una avaluació qualitativa mitjançant una **enquesta de satisfacció** que realitzen un cop acabada l'activitat.

També tenen un paper important en l'avaluació qualitativa els diferents **espais de participació i governança** com l'Espai Torre o les Comissions de Treball.

Tota aquesta informació **queda recollida a la memòria anual de l'equipament que és penjada al portal de transparència del nostre web, torrelasagrera.cat.**

- **1) Indicadors comunitaris de participació.**

A l'**ANNEX 1** del projecte podem trobar una taula d'indicadors on recollim la part més comunitària i organitzativa. Partint d'uns indicadors elaborats fa temps amb acció comunitària i diferents Casals de barri de la ciutat, hem fet una adaptació per tal de recollir els següents indicadors:

- Participació i governança.
- Enxarxament
- Accessibilitat
- **Enquestes de satisfacció a les participants dels tallers trimestrals**
Enquestes que recullen informació sobre la satisfacció de les persones usuàries als tallers trimestrals de la Torre.
- **2) Indicadors d'ús de l'espai**
Aquests Recullen informació quantitativa de les persones que fan ús de la Torre de forma diària: tipologia d'ús, espai que ocupen, etc.
- **Indicadors de programació**
Aquests indicadors ens serveixen per recollir dos tipus d'indicadors quantitius. Per una banda, el nombre d'activitats que hem fet al llarg de l'any separat tipologies: Exposicions, Xerrades i debats, Jornades lúdiques, Espectacles i concerts i Tallers. Per altra banda, recollim el nombre d'assistents a aquestes activitats de programació.

5. ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT

5.1. Al servei comunitari

Servei d'atenció, una finestra al projecte

Acol·lida i acompanyament del públic amb una atenció personal, individualitzada, a la ciutadania que ho sol·liciti. Aquest servei facilita informació sobre les activitats del casal i disposa d'informació sobre els serveis que s'ofereixen en el barri, al Districte i a la ciutat. Es duu a terme de forma presencial, telefònica o per mitjans telemàtics per part dels informadors del centre.

L'horari d'obertura al públic de la Torre de La Sagrera serà el següent:

De dilluns a divendres de 9.30h a 14h i de 16.00h a 21h. Dissabtes de 9.30h a 14.30h

Aquest horari s'ampliarà en funció de les activitats programades tant en dies com en hores. Excepte si hi ha prevista alguna activitat extraordinària, els dies festius anuals, la Torre de la Sagrera romandrà tancada al públic general, així com els dissabtes des de Sant Joan fins la Diada, coincidint amb el calendari escolar.

Igualment, sempre i quan no hi hagi una iniciativa cultural programada en la que l'equip de treball hagi de donar suport, es proposarà un calendari anual de dies de tancament vinculat al calendari festiu que ajudi a la conciliació de les persones treballadores.

5.2. L'equip humà

Persones necessàries i tasques a desenvolupar

L'equip humà és l'encarregat de facilitar el projecte, node entre la Federació, l'Administració i el veïnat. És la tripulació que ha de procurar, de la mà de la Federació, que en aquest trajecte s'assoleixin totes les fites del projecte, fent realitat el propòsit que hem dissenyat com a comunitat.

Cal, per tant, generar entorns favorables que facilitin crear equip, ganes i confiança on la corresponsabilitat i l'interés col·lectiu impregnin el sentit del que fem i per què ho fem.

Disposar dels recursos humans adequats és un factor directament relacionat amb la participació comunitària de l'equipament dins espais i xarxes. Una plantilla àmplia permet que el Casal tingui representació en diversos espais de participació comunitària del barri.

Cal tenir en compte també el context comunitari i associatiu com un factor determinant pel casal a l'hora de relacionar-se amb el seu entorn.

Per tant, per poder dur a terme el projecte presentat en les millors condicions es planteja la següent proposta d'equip humà durant els propers dos anys:

CÀRREC	NÚM. DE PERSONES	HORES SETMANALS
Direcció i gerència	1	37,5
Dinamització i coordinació de projectes comunitaris de l'equipament	1	37,5
Dinamització i coordinació de projectes comunitaris de barri	1	37,5
Informació i programació de tallers	1	37,5
Informació i suport a la comunicació	1	37,5

DIRECCIÓ I GERÈNCIA DE L'EQUIPAMENT

Funcions principals

- Gestió econòmica i tècnica del projecte. Gestió administrativa i coordinació dels serveis tècnics i auxiliars del centre. Responsable de la implementació i el seguiment del projecte comunitari de l'equipament. Coordinació de la programació.
- Gestió dels recursos humans (selecció de persones, gestió de contractes i nòmines, seguiment de la prevenció de riscos laborals).
- Responsable del manteniment i del bon estat global de l'edifici: gestionar la logística de la infraestructura i mobiliaris de l'espai.
- Interlocució amb els diferents organismes del districte i municipals. Representació institucional del Casal.
- Coordinació amb diferents agents del territori i de la ciutat, entitats, altres equipaments i/o serveis, etc.
- Dinamització de la Comissió Gestora o espai de programació participatiu, si s'escau.
- Coordinació amb la Federació i participació a les reunions de junta, plenaris i a totes aquelles que marqui l'entitat.
- Assumpció de la secretaria tècnica de la federació: justificació i presentació de memòries i projectes per a les convocatòries de subvencions a les que es presenti l'entitat.
- Altres en relació a les entitats:
 - Assessorament, suport i acolliment d'aquestes.
 - Suport a la justificació o presentació de memòries i projectes per a les convocatòries de subvencions a les que s'hagin presentat.

DINAMITZACIÓ I COORDINACIÓ DE PROJECTES COMUNITARIS DE L'EQUIPAMENT

Funcions principals

- Disseny i coordinació dels programes de caràcter comunitari i de treball amb l'àmbit sociocultural.
- Desenvolupament de les accions de suport i acompanyament a les entitats, grups i comissions residents a l'equipament.
- Interlocució amb entitats i col·lectius del territori amb els que desenvolupar projectes de caràcter sociocultural i comunitari.
- Coordinació amb diferents agents del territori i de la ciutat, entitats, altres equipaments i/o serveis, etc.
- Generar projectes en xarxa i activitats participatives.
- Suport en les tasques de direcció del Casal de barri, sobretot en l'absència no prevista d'aquesta.
- Suport a la dinamització dels actes del calendari festiu (Reis, Carnestoltes, Festes de Primavera i Festa Major, Nadal, etc): planificació del calendari, convocar entitats, etc.

- Gestió de permisos de les activitats, coordinació de les inscripcions de les entitats i coordinació del voluntariat de les activitats.
- Gestió dels continguts de la difusió de les activitats i planificació de la distribució.
- Seguiment de les contractacions/ampliacions de pòsses d'activitats i altres serveis necessaris en funció de l'activitat (ambulàncies, wc's, furgonetes, carros, grups animació, etc.)
- Encomanar el material i recursos necessaris per al correcte desenvolupament de les activitats que gestiona. Cerca de proveïdors i pressupostos.
- Gestió econòmica de les activitats i projectes i recerca de recursos.

DINAMITZACIÓ I COORDINACIÓ DE PROJECTES COMUNITARIS DEL BARRI

Funcions principals

- Disseny, implementació i avaluació de dinàmiques i metodologies participatives.
- Coordinació i desenvolupament de projectes i promoció del treball comunitari amb veïns i veïnes, teixit associatiu i serveis públics del territori.
- Impulsar espais de participació en el territori. Dinamització i gestió de les taules de treball i espais comunitaris de la Sagrera.
- Dissenyar estratègies i accions per a poder incorporar la població que no arriba als casals de barri.
- Promoure l'enxarxament, la generació, el manteniment i l'enfortiment de vincles entre persones i entre grups.
- Gestió econòmica dels projectes comunitaris i recerca de recursos.

INFORMACIÓ I PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS FORMATIVES

Funcions principals

- Servei d'informació presencial i telefònica del centre.
- Acol·lir i orientar a persones cap a espais del territori (serveis o entitats) que donin resposta a les seves necessitats.
- Planificació dels espais que s'utilitzen al centre (tant per activitats pròpies com lloguers i cessions).
- Obertura i tancament de l'equipament.
- Vetllar pel bon funcionament de l'equipament i la preparació de les sales per a totes les activitats.
- Gestió del correu postal i electrònic general.
- Gestió d'inscripcions i de la taquilla dels espectacles.
- Suport a l'arxiu.
- Disseny i gestió del programa d'activitats formatives de l'equipament. Impulsar noves programacions que responguin a les necessitats del barri.
- Suport en el disseny de la línia de comunicació dels programes del Centre en els diferents suports, físic i digital.
- Mantenir actualitzat el coneixement de la realitat i la dinàmica social del territori. Detecta necessitats, interessos, demandes concretes dels veïns i les veïnes, les associacions i els col·lectius.

INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ

Funcions principals

- Servei d'informació presencial i telefònica del centre.
- Acol·lir i orientar a persones cap a espais del territori (serveis o entitats) que donin resposta a les seves necessitats.
- Planificació dels espais que s'utilitzen al centre (tant per activitats pròpies com lloguers i cessions).
- Obertura i tancament de l'equipament.
- Vetllar pel bon funcionament de l'equipament i la preparació de les sales per a totes les activitats.
- Gestió del correu postal i electrònic general.
- Gestió d'inscripcions i de la taquilla dels espectacles.
- Suport a l'arxiu.
- Disseny de la línia de comunicació dels programes del Centre en els diferents suports (xarxes socials, digitals, etc...) així com en mitjans convencionals (en suport físic i audiovisual).

- Mantenir actualitzat el coneixement de la realitat i la dinàmica social del territori. Detectar necessitats, interessos, demandes concretes del veïnat, les associacions i els col·lectius.

5.3. Organització i coordinació interna

A nivell intern

Es faran dues reunions d'equip setmanals on participaran totes les persones de l'equip humà. Sempre que sigui necessari es faran reunions monogràfiques per tractar temes concrets. Diàriament a través de les eines virtuals que es designin pel control.

Amb l'entitat gestora

Un cop al trimestre es farà una reunió de la junta amb tot l'equip de treball. Quinzenalment amb la coordinació de l'equipament pel seguiment del projecte i sempre que sigui necessari, amb la dinamització del centre.

Altres coordinacions

En funció dels projectes hi haurà les coordinacions que es marquin a les diferents comissions de treball amb entitats i veïnat o taules de coordinació de professionals.

La tecnologia al servei del projecte

El projecte de gestió de la Torre de la Sagrera ha apostat des dels inicis per eines tecnològiques que facilitin tant la compartició de documentació com el foment de la participació.

Tant l'equip de professionals com la Federació treballa de forma exclusiva amb eines virtuals col·laboratives que permeten un major enxarxament i l'elaboració conjunta de documentació. Igualment, es treballa per la progressiva incorporació d'eines de programari lliure, sempre hi quan no dificultin el principal objectiu que és arribar a les persones.

Pensem sempre en les eines digitals com un recurs més per generar comunitat i sempre complementàries a tota l'activitat presencial que continua sent la prioritat a l'hora de generar xarxa i cohesió social.

Es contempla l'ús de diferents eines en els diversos àmbits de la Torre:

- Pel que fa a la participació de les persones a la Torre, s'incorporen les plataformes de videoconferència que permeten assistir telemàticament a les reunions. Aquestes eines s'utilitzaran tant en època de no presencialitat com per facilitar la participació en reunions presencials a distància. L'aposta híbrida entre presencialitat i virtualitat aporta noves oportunitats a aquelles persones que per temes logístics, de conciliació o de mobilitat, escullin connectar-se des d'altres ubicacions que no siguin la Torre. Per altra banda es tindran en compte eines com Framapad o Padled, entre d'altres, per tal de poder dinamitzar les reunions i espais comunitaris virtuals.
- Pel que fa a les activitats socioculturals es contempla la possibilitat d'adaptar les propostes en un format virtual a través del Canal Youtube de la Torre. Més enllà de, si cal, adaptar la programació en format virtual, es plantejarà enregistrar diferents actes desenvolupats a la Torre per poder anar generant recursos audiovisuals que siguin gaudits en diferit.
- Pel que fa als tallers, en el cas d'haver d'oferir una proposta a distància, s'utilitzaran les eines digitals que s'adaptin a cada situació. Aquells tallers en els que sigui possible, es plantejarà la opció online en directe per a mantenir la comunicació bidireccional entre el grup i la persona tallerista. En altres casos, com el dels tallers familiars, s'optarà per la compartició de recursos perquè les famílies puguin fer-ne ús en el moment que els hi vagi millor.

- Pel que fa als espais d'aprenentatge comunitari s'habilitaran grups de missatgeria instantània i aquelles eines que s'adaptin més a les necessitats del grup. Pel que fa a les exposicions, s'adaptaran a un format online a través de galeries virtuals o publicacions planificades en les nostres xarxes socials.

Des de l'equip d'informació de la Torre es farà una atenció personalitzada a totes aquelles persones que tinguin dificultats tecnològiques, donant suport a tràmits. A la vegada es potenciarà de forma coordinada amb el barri diferents punts d'assessorament virtual per tal avançar en l'empoderament tecnològic. En aquest aspecte es compta amb el suport del Canòdrom i de la Biblioteca Marina Clotet.

6. LA COMUNICACIÓ

La base de l'èxit de les activitats del casal de barri passarà per comunicar-les de forma adequada. Partint d'aquesta base és important disposar de bones eines de difusió i un pla efectiu de comunicació per arribar al públic objectiu genèric i específic de cada activitat.

Es treballarà des de la complementarietat dels recursos comunicatius, offline i online que, en alguns casos s'encarregaran a professionals aliens al centre, sobretot pel que fa al disseny i impressió dels mateixos, que han d'atendre a la voluntat d'informar de l'oferta, d'arribar al públic potencial, que pot generar recursos i posicionar l'equipament en el seu entorn.

El pla de comunicació està explicat de manera més extensament a l'ANNEX 6.

OBJECTIUS GENERALS DE COMUNICACIÓ

- **Àgora oberta:** facilitar la participació del veïnat i les entitats en les activitats i la governança de l'equipament. Afavorir el diàleg i la interacció entre els diferents agents del territori.
- **La Torre de la Sagrera:** transmetre un sentiment d'arrelament al barri, un espai recuperat pel veïnat i del veïnat. Activitats i projectes vinculats al territori i sorgits de les necessitats de la seva gent.
- **Diversitat d'activitats i públics:** garantir que les activitats de la Torre siguin un reflex de la diversitat de persones del barri. Consolidar una oferta variada i permanent d'activitats per a tot tipus de públic, independentment de la seva condició vital, econòmica i social.
- **Dinamització comunitària:** consolidar la idea d'un espai en el que desenvolupar projectes amb una clara vocació d'implicació en les reivindicacions socials i comunitàries del barri. Un lloc on transformar la realitat per aconseguir el barri que volem.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

1. Reforçar el casal dins l'oferta sociocultural, educativa i del lleure del barri de la Sagrera i del districte de Sant Andreu amb una programació permanent i de qualitat.
2. Consolidar la imatge corporativa pròpia.
3. Diversificar la tipologia de públics per esdevenir un reflex de la diversitat del barri.
4. Posicionar la Torre com a centre integrador i de gaudi cultural per a tota la família.
5. Treballar des de la complementarietat dels recursos comunicatius online i offline potenciant les eines digitals que ja disposa el casal. A la vegada, facilitar l'accés a aquelles persones amb manca de recursos digitals.
6. Ampliació de la base en els espais de participació.
7. Reforçar la vinculació entre tallers i activitats, mostrant una programació integrada.

8. Establir una identitat pròpia en l'àmbit dels tallers, cercant l'equilibri entre els valors i la sostenibilitat econòmica.
9. Fomentar les relacions horitzontals en xarxa amb altres entitats, equipaments i agents del territori.

PÚBLICS

Categorització genèrica de públics.

- **Públics externs**
 - Veïnat de la Sagrera (famílies, 3a edat, persones amb diversitat funcional, joves)
 - Mitjans de comunicació locals
 - Tècnics de l'administració
 - Representants polítics
 - Membres d'altres equipaments, entitats, agents del barri
 - Proveïdors i entitats privades
 - Entitats de finançament –públiques i/o privades–
 - Persones de referència en els àmbits de treball de la Torre.
- **Públics interns**
 - Federació Torre de la Sagrera / Comissió Gestora
 - Persones voluntàries, associades
 - Persones usuàries de les activitats o serveis
 - Professionals contractats
 - Grups residents a la Torre
- **Públics mixtes**
 - Xarxa de Casals de Barri de Barcelona
 - Xarxa de Cases de la Festa de Barcelona
 - Tècnics de districte
 - Persones que formen la base de les entitats de la Federació

ACCIONS DE COMUNICACIÓ. Desenvolupades a l'ANNEX 6.

CANALS DE COMUNICACIÓ

Comunicació online

Xarxes socials
Correu electrònic
Pàgina web
Butlletí informatiu
Google My Business
Agendes virtuals
Pantalla de recepció

Comunicació offline

Programa trimestral de cursos i tallers
Programa mensual d'activitats
Full volant en DIN A5
Cartells en DIN A4 i DIN A3
Lona amb el programa trimestral de cursos i tallers

7. ESTUDI ECONÒMIC I FINANCER

A continuació es presenta el pressupost abreujat de l'explotació de l'equipament de la Torre de la Sagrera pel 2026-2027. El càlcul del pressupost pretén ser coherent i equilibrat amb la creixent evolució de les activitats i les necessitats de recursos que comporta. Es preveu un compte d'explotació equilibrat a dos anys vista.

7.1. Relació de despeses classificades per conceptes

A continuació es detalla la previsió de despeses separada per anualitats.

Taula desglosada de despeses a ANNEX 7.

DESPESES	IMPORT ANUAL 2026	IMPORT ANUAL 2027
PERSONES	158.196,30€	160.877,95€
ESPECTACLES I ALTRES ACTIVITATS	23.650,64€	23.328,99€
TALLERS TRIMESTRALS	25.500,00 €	27.140,00 €
COMUNICACIÓ I PUBLICITAT	4.000,00 €	4.000,00 €
MATERIAL FUNGIBLE	3.000,00 €	3.000,00 €
SERVEIS PROFESSIONALS INDEPENDENTS	11.300,00 €	11.300,00 €
MANTENIMENT I INVERSIÓ	2.500,00 €	2.500,00 €
ALTRES DESPESES	6.950,00 €	6.950,00 €
TOTAL PREVISIÓ DESPESES	235.096,94 €	239.096,94 €

7.2. Relació d'ingressos classificats per fonts de finançament

A continuació es detalla la previsió d'ingressos separats per anualitats.

INGRESSOS	IMPORT ANUAL 2026	IMPORT ANUAL 2027
APORTACIÓ INSTITUCIONAL. Subvenció Aj BCN - Districte Sant Andreu	182.046,94 €	186.046,94 €
LLOGUER D'ESPAIS	5.500,00 €	5.500,00 €
INSCRIPCIONS TALLERS TRIMESTRALS	46.500,00 €	46.500,00 €
ESPECTACLES I ALTRES ACTIVITATS	1.000,00 €	1.000,00 €
VENDING	50 €	50 €
TOTAL PREVISIÓ INGRESSOS	235.096,94 €	239.096,94 €

7.3. Proposta de preus privats comunicats de serveis i activitats

ACTIVITATS FORMATIVES. Cursos i tallers	PREU (Sense IVA)
Genèric	4 €/hora per persona
Familiar	4,48 €/hora per persona
Itineraris	5,37 €/hora per persona
Itineraris grupals	28,92 €/hora per grup
Itineraris escolars	41,32 €/hora per grup

ACTIVITATS DE DIFUSIÓ CULTURAL. Espectacles	PREU (Sense IVA)
Categoria 1 Professional i gran format d'alta qualitat	8 € / sessió
Categoria 2 Semi professional i/o professional de mig i petit format	4,55 € / sessió
Categoria 3 Familiar, afeccionat, projeccions audiovisuals i cicles temàtics	4,13 € / sessió

Lloguer i cessió d'espais

PREU / hora (Sense IVA)	SALA TIPUS 1 < 50m2	ESPAI SINGULAR (sala d'actes)
ENTITAT SENSE ÀNIM DE LUCRE		
Acte intern	5,58 €	16,24 €
Acte obert i gratuït	--	--
Acte obert i de pagament	5,58 €	16,24 €
PARTICULARS I EMPRESES		
Acte intern	13,39 €	48,74 €
Acte obert i gratuït	13,39 €	48,74 €
Acte obert i de pagament	13,39 €	64,99 €

Suport a la creació

PREU / hora (Sense IVA)	SALA TIPUS 1 < 50m2	ESPAI SINGULAR (sala d'actes)
ENTITAT SENSE ÀNIM DE LUCRE	3,34 €	5,58 €
PARTICULARS I EMPRESES	6,69 €	11,16 €

Notes:

- Es prioritzaran aquelles activitats obertes, d'interès general i d'incidència en el territori.
- Els horaris de cessió s'ajustaran als horaris d'obertura de l'equipament. Si es desitja sol·licitar un espai fora d'aquest horari caldrà fer-se càrrec del cost del servei extraordinari de recepció, prèvia aprovació de la direcció.
- L'ús de l'equip de so integrat comporta la contractació d'un tècnic de so, o bé el pagament d'una fiança que cobrirà el cost de possibles desperfectes que es puguin ocasionar.
- Si l'activitat requereix un servei extraordinari de neteja, l'entitat o empresa sol·licitant haurà de fer-se càrrec de les despeses, prèvia autorització del districte.
- Exempció de pagament de la cessió d'espais: l'Ajuntament de Barcelona, altres equipaments públics del barri en el cas puntual de no poder fer una activitat en el propi equipament per causa major.
- No se cediran els espais a partits polítics per evitar la vinculació del projecte a cap formació política ni per a pràctiques de culte.
- No estan permesos els actes tancats i de pagament, ni per part d'entitats ni de particulars o empreses. En cap cas es podrà emprar l'equipament públic per a generar un lucre econòmic, encara que s'hagi pagat pel lloguer de la sala.
- S'entén que una activitat oberta és aquella que no s'adreça únicament al col·lectiu que l'organitza sinó que convida a la participació de qualsevol persona del barri interessada en la temàtica i que la Torre pugui difondre amb prou antelació com una activitat més de l'equipament.

En els casos que aquest fet generi dubtes per alguna de les parts, serà la Federació Torre de la Sagrera la que decideixi si s'escau gratuïtat o no.

BUC D'ASSAIG DE MÚSICA	PREU (Sense IVA)
Sense equip	2,92 €/hora
Amb equip	4,87 €/hora
Pack de 10 hores sense equip	21,60 €
Pack de 10 hores amb equip	37,80 €

La contraprestació

En el cas d'entitats sense ànim de lucre, grups sense ànim de lucre i diversos col·lectius artístics i esportius sense ànim de lucre, la cessió podrà estar exempta de pagament en favor d'una contraprestació. Aquesta contraprestació s'inclourà a l'annex del conveni / cessió puntual, prèviament a l'ocupació de la sala, amb prèvia acceptació de la comissió gestora. Alguns exemples de contraprestació serien:

- En el cas d'un grup de teatre que demana un aula per assajar ► actuacions / tallers oberts i gratuïts.
- En el cas d'un grup de dansa que demana una sala per assajar ► exhibicions / tallers oberts i gratuïts.
- En el cas d'un grup de recerca i investigació ► xerrades obertes i gratuïtes.
- En el cas d'un grup de pintura ► exposicions / xerrades obertes i gratuïtes.

Serveis complementaris

SERVEIS COMPLEMENTARIS	PREU (Sense IVA)
Neteja	
De dilluns a dissabte	14,35 €/hora
Neteja	
Diumenge, festiu, nocturn	21,52 €/hora
Consergeria	
De dilluns a dissabte	11,82 €/hora
Consergeria	
Diumenge, festiu, nocturn	14,19 €/hora
Tècnic/a especialitzat (so i llums)	
De dilluns a dissabte	25€/hora
Tècnic/a especialitzat (so i llums)	
Diumenge, festiu, nocturn	25€/hora

7.4. Memòria explicativa de la previsió d'ingressos i despeses

Memòria explicativa de la previsió econòmica 2026-2027

La previsió pressupostària de la Torre de la Sagrera per als exercicis 2026 i 2027 respon a la voluntat d'assegurar la sostenibilitat econòmica del projecte i, alhora, garantir-ne la capacitat de creixement i consolidació com a Casal Comunitari de referència. El pressupost s'ha elaborat sobre la base de l'experiència de gestió dels darrers anys i pren com a referència els resultats del 2024 i 2025.

Despeses previstes

El volum **total de despeses previst ascendeix a 235.096,94 € per al 2026 i 239.096,94 € per al 2027**. Els principals blocs de despesa són:

- Personal: constitueix la partida més rellevant, amb 158.196,30€ (2026) i 160.877,95€ (2027), destinats a direcció, coordinació i personal d'informació. Aquesta inversió assegura una gestió professionalitzada i la consolidació dels equips.
- Activitats socioculturals i comunitàries: inclou espectacles, festes, debats, exposicions i el Refugi Antiaeri com a espai de memòria. La previsió és de 23.650,64€ el 2026 i 23.328,99€ el 2027.
- Tallers: es mantenen com a línia central d'oferta cultural i educativa, amb una previsió de 25.500 € el 2026 i 27.140 € el 2027.
- Comunicació i publicitat: es destinen 4.000 € anuals, assegurant la difusió de les activitats i la visibilitat del projecte.
- Materials i fungibles: 3.000 € anuals, per cobrir les necessitats de funcionament ordinari.
- Serveis professionals externs: 11.300 € el 2026 i el 2027, principalment per serveis de gestoria i assessorament tècnic.
- Altres despeses estructurals: manteniment de l'equipament i assegurances, amb una previsió de 2.500 € anuals per a cadascuna d'aquestes partides.

Ingressos previstos

Els ingressos previstos cobreixen íntegrament les despeses, mantenint l'equilibri pressupostari:

- **Aportació institucional** (Ajuntament de Barcelona): 182.046,94 € el 2026 i 186.046,94 € el 2027, que constitueixen el suport principal al funcionament del projecte.
- **Ingressos propis:**
 - Tallers trimestrals: 46.500 € anuals, que consoliden la participació ciutadana i aporten autosuficiència econòmica parcial.
 - Lloguer d'espais: 5.500 € anuals, reforçant l'ús comunitari i compartit de l'equipament.
 - Espectacles i activitats: 1.000 € anuals provinents de la venda d'entrades o aportacions.
 - Vending i altres: 50 € anuals.

En conjunt, els **ingressos totals previstos són de 235.096,94 € el 2026 i 239.096,94 € el 2027**, assolint un balanç equilibrat.

La previsió econòmica per al període 2026-2027 reflecteix un **model de gestió sostenible i equilibrat**, amb un pes significatiu del finançament públic que es complementa amb ingressos propis provinents de tallers, activitats i cessió d'espais. Aquesta combinació garanteix l'estabilitat del projecte, alhora que permet mantenir i ampliar l'oferta comunitària, cultural i educativa de la Torre de la Sagrera, assegurant la seva funció com a equipament de proximitat i motor de cohesió social al barri.

ANNEX 1. Model d'indicadors comunitaris de participació

		INDICADORS D'ACTIVITAT DEL CASAL	
Àmbit	Dimensions	Nº	Descripció Indicador
A. Participació i governança	Proactivitat	1	Assistència en representació del Casal Nombre d'òrgans de participació i espais de trobada a nivell de barri, districte i Ciutat.
	Inclusió en la presa d'accions	2	Participació organitzativa Nombre de persones diferents que han participat alguna vegada en tasques d'organització d'activitats programades pel Casal.
	Incorporació d'usuaris als espais de presa de decisions	3	Gestió del Casal Nombre de persones diferents que han participat en la gestió del Casal.
B. Enxarxament	Activitats comunitàries	4	Activitats programades Nombre total d'activitats programades del Casal.
		5	Activitats en col·laboració (%) Activitats programades del Casal que han estat coproduïdes o produïdes en col·laboració amb una o varies entitats.
		6	Activitats pròpies (%) Activitats del Casal de producció pròpia en el trimestre.
		7	Projectes comunitaris Nombre de projectes del Casal realitzades amb metodologia comunitària.
C. Accessibilitat	Pluralitat d'oferta, serveis i assistència	8	Nombre total de cursos i tallers realitzats
		9	Nombre de persones que han participat en cursos o tallers realitzats.
		10	Nombre total de xerrades , conferències i cinefòrums realitzades
		11	Nombre de persones que han assistit a xerrades, conferències i cinefòrums.
		12	Nombre total d'exposicions realitzades
		13	Nombre de persones que han assistit a exposicions
		14	Nombre total d'espectacles realitzats (teatre, dansa, música, concerts,...)
		15	Nombre de persones que han assistit a espectacles (teatre, dansa, música, concerts,...)
		16	Nombre total d'altres activitats realitzades
		17	Nombre de persones que han assistit a d'altres activitats realitzades
		18	Cessió d'espais Nombre de demandes de cessió d'espais rebudes amb i sense contraprestació.

ANNEX 2. La Torre com a Casa de la Festa

Els **objectius del projecte** són:

- Donar a conèixer les tradicions barcelonines mitjançant cicles d'activitats.
- Realitzar activitats relacionades amb el fet cultural de la ciutat perquè se sentin protagonistes de la festa.
- Animar a les persones participants a contribuir a la vida cultural i comunitària de La Sagrera.
- Potenciar la cooperació i el treball en equip de forma intercultural i intergeneracional
- Promocionar les entitats de cultura popular i tradicional de La Sagrera així com la resta d'associacions que col·laboren en el projecte.
- Donar a conèixer el patrimoni immaterial barceloní.
- Enxarxament amb d'altres equipaments que treballen la cultura popular.
- Implicar a les persones voluntàries de la comissió de Festivitats i Tradicions en les accions programades com a Casa de la festa
- Cohesionar les cases de la festa situades al districte de Sant andreu i crear una xarxa de suport.

Del projecte en deriven un seguit d'activitats, taller i jornades que tenen una projecció de ciutat, sense oblidar la voluntat que en siguin partícips la població de la Sagrera, i tots s'animin a participar i a fer créixer la cultura popular i tradicional barcelonina i catalana:

- **Exposició permanent d'imatgeria festiva**

La Torre de La Sagrera, té exposades de manera permanent i a la vista de tots els visitants, els elements d'imatgeria festiva del barri, que són propietat de l'associació Drac, Diables i Gegants de La Sagrera.

- **Tallers de cultura popular**

Activitats regulars que es programaran trimestralment. Alguns d'aquests tallers proposats són: gralla, sardanes, ball de bastons, etc.

- **Recuperem el calendari festiu a La Sagrera**

És voluntat de la Torre participar en projectes arrelats dins del cicle festiu al territori mitjançant la dotació de recursos i de complicitat, i d'altra banda, reimpulsar festivitats que minven dins La Sagrera. Aquesta tasca es realitza de forma comunitària, buscant complicitats amb altres entitats del territori com la Comissió de Festes de la Sagrera, SAAC, DDGS, Agrupament escolta i guia Pau Casals, Parròquia Crist Rei, Campaners.

- **Casal d'estiu. Viu la cultura popular**

Des de la Torre de La Sagrera i amb la col·laboració de Drac, Diables i Gegants de La Sagrera es realitzen un casal d'estiu de Cultura Popular, durant el mes de juliol i Tradicional catalana al propi equipament. Una proposta educativa que permet treballar els valors humans i estimular la participació ciutadana a través de l'àmbit festiu mitjançant activitats i tallers propis d'un casal d'estiu. El Casal va adreçat a infants i adolescents d'entre 5 i 12 anys.

- **Catifa de Corpus i ou com balla**

Aquestes dues activitats que portem a terme durant Corpus, als voltants de juny, és una de les activitats amb més implicació comunitària, dirigida per la comissió de festivitats i tradicions, persones a nivell individual i com a membres d'entitats venen a participar i gaudir del tintatge dels encenalls per la catifa i tornen a venir uns dies més tard a muntar la catifa. Pel que fa l'ou com balla, hem elaborat un ou com balla propi, més casolà però a la vegada molt estimat per les persones del barri. Finalment, el dissabte de Corpus, les gegantes ballen per desfer la catifa i després els infants acaben de desfer-ho.

ANNEX 3. Racons de trobada a la Torre

Espai relacional

Actualment, la sala que fa la funció d'espai relacional es troba a la planta baixa, annexa al vestíbul, equipada amb taules i cadires que incita a poder treballar, fer deures, realitzar algun àpat, llegir o reunir-se. És un espai obert en l'horari d'obertura del centre de lliure accés, i que té capacitat suficient per acollir diversos grups realitzant diferents activitats paral·lelament, moltes famílies es reuneixen per a fer els deures just quan pleguen de l'escola i berenen o fan deures o grups d'amistats hi fan activitats comunes o petites reunions. En aquesta línia, entre d'altres funcions, entenem la Torre com un espai de trobada per al veïnat i entenem aquest espai com el més adequat per aquesta funció

Compta amb una cafetera col·lectivitzada a preu de cost del producte que pot ser usada per a qualsevol persona, sempre i quan faci l'aportació pertinent, així com també amb un microones i un punt d'aigua de lliure usabilitat.

L'Espai relacional a dia d'avui acull diferents projectes en dos formats diferents:

- Sala d'exposicions: ús de l'espai per a exposar de forma temporal projectes tant propis com externs.
- Punt d'intercanvi de llibres: projecte autogestionat d'intercanvi fruit de donacions del veïnat.
- Punt de recollida selectiva de deixalles

En un futur aquest espai vol ser un projecte socio gastronòmic que esdevingui un element valuós per la dinamització comunitària del Casal. Ha d'esdevenir un espai de relació informal, un element vertebrador del projecte i de la comunitat que l'envolta.

El Raconet de La Torre. Espai obert de joc i relació

Un espai recomanat per a famílies amb infants fins a 5 anys, situat a les golfes de la Torre de La Sagrera. És de lliure accés i està equipat amb material de joc d'ús comunitari adaptat a diferents etapes evolutives. Una oportunitat per les famílies que vulguin gaudir d'un espai de joc amb els seus infants i generar la complicitat, si s'escau, amb altres famílies. Aquest espai és lliure i gratuït i de responsabilitat compartida. L'accés és obert i amb un aforament limitat a 20 persones simultànies.

Altres espais de relació informal. La terrassa i el pati

L'espai exterior annex a la Torre és un element més de dinamització i trobada. El pati és un espai habitat, viu i canviant. Els bancs, les jardineres, l'hort i la zona de joc fan que sigui un racó agradable i adient per a passar l'estona o gaudir d'algunes de les activitats que s'hi desenvolupen.

Per altra banda la terrassa del primer pis té un potencial a explorar en tant que espai exterior d'ús comunitari. Actualment aquesta terrassa gaudeix de taules d'hort i una pérgola fent l'espai més acollidor i menys fred.

ANNEX 4. Calendari d'activitats segons festivitats

Gener - Xarxa poètica
Febrer - Carnaval
Març - Aniversari de la Torre
Març - Dia de la Dona treballadora
Abril - Sant Jordi
Abril - Dia de la Terra
Abril - Festes de primavera de La Sagrera
Maig - Sant Ponç
Maig - Dia contra la Lgtbifòbia
Maig - Dia del reciclatge
Maig/Juny - Calidoscopi i Corpus
Juny - Setmana del medi ambient
Juny - Setmana de l'energia
Juny - Dia mundial de les persones refugiades
Juny - Sant Joan
Juny - Dia orgull LGTBI
Juliol - Cicle concerts Retrobaments
Setembre - Diada de Catalunya
Setembre - La Mercè
Setembre - Setmana de la mobilitat sostenible
Octubre - Dia de la gent gran
Octubre - Aniversari de l'hort de la Torre
Octubre - Tardor Solidària
Octubre - Castanyada
Novembre - Fira d'entitats
Novembre - Festa Major
Novembre - Dia de l'eliminació de la violència contra les dones
Desembre - Nadal

ANNEX 5. Proposta anual de tallers formatius

La programació que s'indica correspon a un curs anual que s'estén de gener a desembre 2026, amb l'oferta de tallers trimestrals en els diferents àmbits, que es repetirà el 2027. Aquesta proposta es complementa amb tallers puntuals durant el mes de juliol i el període de Nadal, que permeten mantenir la continuïtat de l'activitat comunitària i donar resposta a les demandes del veïnat en moments assenyalats del calendari.

A més, de manera mensual, es podran programar altres tallers puntuals, assegurant més diversitat i l'adequació a les necessitats i demandes del barri, i alhora, ampliar les opcions d'accés per a tota la ciutadania, responant així a la nostra vocació com a casal de barri.

D'aquesta manera, la programació combina estabilitat i regularitat al llarg de l'any amb la flexibilitat necessària per adaptar-se a les necessitats i oportunitats del territori.

TALLERS TRIMESTRALS PER ÀMBITS	Hivern	Primavera	Tardor	Especial Nadal	Especial Estiu	TOTAL TALLERS
Art i expressió	3	3	3	2	0	11
Cultura popular i tradicional	4	4	4	1	0	13
Gastronomia	2	2	2	2	2	8
Salut i benestar	12	12	12	0	0	36
Habilitats i coneixements	3	3	3	0	0	9
Infància i família	7	7	7	2	0	23
TALLERS TRIMESTRALS ANNUAL	31	31	31	7	2	100

ÀMBIT	NOM DEL TALLER
Art i expressió	Patchwork
	Descobrint identitats a través de l'art
	Decoració amb elements reciclats
Cultura popular i tradicional	Aprèn a tocar la gralla amb Sgrallers (iniciació i avançat)
	Divendres de sardanes
	Bal Folk Europeu
	Castanyoles
Gastronomia	Cuina d'aprofitament
	Cuina d'hivern
	Cuina de primavera
	Cuina de tardor
	Receptes tradicionals i festives : panellets, coca de Sant Joan, ..
	Cuina del món
Habilitats i coneixement	Entrenament de la memòria
	Coffee and English

	Sortides culturals per conèixer millor la Sagrera
Infància i família	Estimulació musical (nadons caminants i no caminants)
	loga per embarassades
	loga postpart amb nadons
	Mans creatives i reciclatge en acció
	Alimentació saludable per embarassades
	Alimentació complementaria
	Grup de criança
Salut i benestar	Estiraments
	loga vinyasa
	Power Yoga
	Hatha loga
	Zumba
	Tai-txi-txuan
	Hipopressius
	Glutis, abdominals i cames
	loga guau
	Pilates
	Balla i tonifica't
	Txikung
Especial Nadal	Tortell de Reis
	Taules festives
	Postals de Nadal
	Decoració de galetes de Nadal
	Decoració nadalenca comunitària
	Conte i taller de fanalet
	Postres de Nadal
Especial Estiu	Batuts i granissats
	Cuidem-nos per cuidar

ANNEX 6. Pla de Comunicació de la Torre de la Sagrera

MISSIÓ

Consolidar l'equipament com un espai transformador al servei del veïnat amb una programació estable d'activitats i serveis adreçats a totes les edats. Un espai obert i participatiu implicat amb la comunitat.

OBJECTIUS GENERALS DE COMUNICACIÓ

- ÀGORA OBERTA: facilitar la participació del veïnat i les entitats en les activitats i la governança de l'equipament. Afavorir el diàleg i la interacció entre els diferents agents del territori.
- La Torre DE LA SAGRERA: transmetre un sentiment d'arrelament al barri, un espai recuperat pel veïnat i del veïnat. Activitats i projectes vinculats al territori i sorgits de les necessitats de la seva gent.
- DIVERSITAT D'ACTIVITATS I PÚBLICS: garantir que les activitats de la Torre siguin un reflex de la diversitat de persones del barri. Consolidar una oferta variada i permanent d'activitats per a tot tipus de públic, independentment de la seva condició vital, econòmica i social.
- DINAMITZACIÓ COMUNITÀRIA. Consolidar la idea d'un espai en el que desenvolupar projectes amb una clara vocació d'implicació en les reivindicacions socials i comunitàries del barri. Un lloc on transformar la realitat per aconseguir el barri que volem.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

10. Reforçar el casal dins la oferta sociocultural, educativa i del lleure del barri de la Sagrera i del districte de Sant Andreu amb una programació permanent i de qualitat.
11. Consolidar la imatge corporativa pròpia.
12. Diversificar la tipologia de públic per esdevenir un reflex de la diversitat del barri.
13. Posicionar la Torre com a centre integrador i de gaudi cultural per a tota la família.
14. Treballar des de la complementarietat dels recursos comunicatius online i offline potenciant les eines digitals que ja disposa el casal. A la vegada, facilitar l'accés a aquelles persones amb manca de recursos digitals.
15. Ampliació de la base en els espais de participació.
16. Reforçar la vinculació entre tallers i activitats, mostrant una programació integrada.
17. Establir una identitat pròpia en l'àmbit dels tallers, cercant l'equilibri entre els valors i la sostenibilitat econòmica.
18. Fomentar les relacions horitzontals en xarxa amb altres entitats, equipaments o agents del territori.

ESTIL DE COMUNICACIÓ

La Torre de la Sagrera pretén ser un equipament universal, participatiu, inclusiu i accessible.

PARAULES CLAU

- NOVELTAT, MODERNITAT → És un centre de nova creació amb espais que s'adapten a les necessitats canviants de les activitats i entitats que l'integren.
- GESTIÓ COMUNITÀRIA → Tothom hi pot participar, co-creació.
- FONT DE RECURSOS → La Torre de la Sagrera és una font de recursos pel veïnat, per a entitats i associacions de la Sagrera.
- EDIFICI HISTÒRIC AMB VALOR PATRIMONIAL → La Torre de la Sagrera és un edifici singular del barri, conegut per tot el veïnat. És un document històric amb valor patrimonial en si mateix.
- INTEGRADOR → és un centre integrador de totes aquelles persones que vulguin treballar al barri i pel barri.
- ACCESSIBLE → La Torre és un centre accessible per a persones amb diversitat funcional.

- INFÀNCIA, SOSTENIBILITAT, CULTURA POPULAR, HISTÒRIA I PATRIMONI → són les principals línies de treball del centre.

PÚBLICS

Categorització genèrica de públics

- **Públics externs**
 - Veïnat de la Sagrera (famílies, 3a edat, persones amb diversitat funcional, joves)
 - Mitjans de comunicació locals
 - Tècnics de l'administració
 - Representants polítics
 - Membres d'altres equipaments, entitats, agents del barri
 - Proveïdors i entitats privades
 - Entitats de finançament –públiques i/o privades–
 - Influencers, o persones de referència en els àmbits de treball de la Torre
- **Públics interns**
 - Federació Torre de la Sagrera / Comissió Gestora
 - Persones voluntàries, associades
 - Persones usuàries de les activitats o serveis
 - Professionals contractats
 - Grups residents a la Torre
- **Públics mixtes**
 - Xarxa de Casals de barri de Barcelona
 - Xarxa de Cases de la Festa de Barcelona
 - Tècnics de districte
 - Persones que formen la base de les entitats de la Federació.

ACCIONS

- Difusió específica adaptada a cada canal de comunicació online de la Torre: web, mailing, Google My business, Google Site, xarxes socials).
- Difusió de les activitats de la Torre en el propi centre: pantalla de recepció, vitrina exterior, expositors, informadors.
- Repartició del programa de mà a a: comerços del barri, entitats de districte, veïnat de carrers pròxims a la Torre, punts d'informació cultural de districte.
- Segmentar la base de dades de la Torre per fer enviaments a grups d'interès.
- Elaborar un pla de medis, que inclogui l'enviament d'informació a revistes, agendes culturals i d'oci, blogs i influencers que tractin temes afins als nostre àmbits d'actuació. També incloure els canals de difusió del barri, districte i organismes oficials.
- Acte intern de presentació del programa d'activitats a les entitats de la Torre perquè es converteixin en prescriptores.
- Garantir un procés d'inscripció fàcil, àgil i transparent. Informant en tot moment a l'usuari els detalls relacionats amb aquest i amb el futur desenvolupament de les activitats.
- Reforçar la tasca d'acompanyament digital per donar resposta a les necessitats d'aquelles persones sense accés o amb dificultats d'accés a recursos tecnològics.
- Realització d'una presentació oberta dels actes i els tallers on s'expliqui la filosofia de programació.
- Establir noves fórmules de preus i horaris de tallers i activitats per garantir l'accessibilitat:
 - Implantació d'un protocol d'intercanvis

- Aplicació de taquilles inverses
- Cerca de noves subvencions per a activitats
- Mantenir una oferta de tallers gratuïts
- Cerca de nous formats d'horaris, durada
- Espai Torre com a lloc de difusió, creador de prescriptors i captació de voluntariat.
- Aprofitar les activitats per anunciar-ne d'altres.
- Vetllar per la transparència associativa
 - Acompliment dels estàndards de transparència i rendició de comptes del
 - Codi Ètic de les associacions de Barcelona.
 - Seguir l'acompliment de la Llei de transparència i consolidar la informació disponible al web de la Torre.
- Aprofitament de grans esdeveniments per promocionar els tallers (per exemple, Festa o tast de tallers en l'Aniversari de la Torre o durant la Festa Major)
- Establiment d'aliances amb el barri en la programació de tallers.
- Participació en plataformes de segon i tercer nivell afins al projecte.

CANALS DE COMUNICACIÓ

COMUNICACIÓ ONLINE

Xarxes socials

Mantenim la presència virtual a les principals xarxes socials (Facebook, Twitter i Instagram) per a tenir la projecció necessària i la difusió de tota l'activitat de l'equipament.

A través d'aquests canals es dona a conèixer les diferents vessants de la vida diària de l'equipament:

- Tota la varietat de tallers ofertats i programats per la Torre
- Difusió d'activitats de les entitats que formen part de la Federació i de totes aquelles que s'han vinculat amb algun projecte al centre.
- Difusió dels diferents projectes comunitaris que es porten a terme a la Torre i com vincular-se amb ells.
- Informació vinculada a la vida del barri, així com els moviments socials que hi tenen lloc, a la vegada que fem difusió de les diferents entitats que en prenen part i amb les quals compartim visió, missió i objectius.
- Informació de festes i festivitats.
- Resposta a sol·licitud i preguntes que arriben per missatgeria de consulta directa d'atenció ciutadana mitjançant aquestes plataformes.

Mensualment es realitza un seguiment de les xarxes, a través de diferents indicadors per cadascuna d'elles per tal de valorar la interacció amb els usuaris i com arriba la informació.

Facebook

Publicacions que fan referència a activitats de caràcter comunitari, que tenen l'esma de servir per enfortir les relacions amb el veïnat i fer de la Torre un punt de trobada.

Les publicacions van acompanyades de fotografia de l'activitat o taller, i, sempre que s'escaigui, de l'enllaç corresponent, on les persones que ho desitgin poden tenir més informació respecte a l'activitat en qüestió: en alguns casos al nostre web, i d'altres a la web de l'entitat a la qual s'acull.

Twitter

Informació vinculada a la vida del barri, així com els moviments socials que hi tenen lloc, a la vegada que es fa difusió de les diferents entitats que en prenen part i amb les quals compartim visió, missió i objectius.

Aquesta xarxa permet una interacció amb altres entitats amb interessos comunitaris comuns de manera que procurem conjuntament fer ressò de tot el que es fa en el barri, i fer créixer les comunitats, a través de retuitejar d'altres comptes interessants implicats en el barri i la cultura popular de la ciutat.

En aquesta plataforma totes les publicacions van acompanyades d'imatges, fet que fa que tinguin més impacte als seguidors, i puguin saber sense llegir de què parla cada piulada.

Instagram

És una aposta per poder connectar amb el públic més jove de la ciutat, si bé és cert, que no tan sols a través de les publicacions amb imatges, sinó amb la possibilitat que dona aquesta eina amb els *stories*, de duració determinada de 24h, i de les que no queda un registre estadístic. Es potencia principalment la visibilització de les activitats que s'estan duent a terme a l'equipament en temps real a través dels *stories* ja que és molt més dinàmic.

Correu electrònic

Un dels principals canals de contacte amb la Torre de La Sagrera.

És el canal de referència per a les peticions d'informació relacionada amb els tallers i activitats proposades, i amb peticions sobre la reserva de sales.

Pàgina web

És la plataforma virtual oficial que dona visibilitat a la Torre. Un canal de consulta i difusió de les diferents activitats que es duen a terme a l'equipament. La passarel·la de pagament facilita la compra d'activitats, alliberant d'aquesta tasca el personal d'informació, que es pot centrar en l'atenció presencial d'aquelles persones amb manca o dificultat d'accés a recursos tecnològics.

Butlletí informatiu

Eina de comunicació mensual amb enllaços al web per difondre el programa de tallers i activitats puntuals i per potenciar aquelles activitats noves o d'importància rellevant pel seu caire festiu o comunitari.

Google My Business

Aquesta vol ser una altra via d'informació i de comunicació per tal per fer visible la Torre com a equipament i centre de serveis a la ciutadania i aparèixer a totes aquelles aplicacions i/o plataformes vinculades a Google que ens ajudaran a fer difusió del projecte.

Aquesta plataforma ens dona molta informació sobre com ens busquen els usuaris de Google en el cercador, quina interacció tenen i quina és la informació que volen obtenir amb la cerca.

Agendes virtuals

Per tal d'arribar tant a l'administració com a la ciutadania, generem llistes de distribució específiques perquè arribin a tots aquells organismes que tenen la capacitat de difondre els objectius i les accions que duem a terme a l'equipament.

Aquestes llistes de distribució estan segmentades per temàtiques, donem prioritat a les activitats d'Infància i Família i de Cultura Popular i Tradicional.

Pantalla de recepció

Només entrar a la Torre, els visitants es troben amb un monitor de plasma des d'on, de manera circular, poden veure les properes activitats que es realitzen a la Torre.

COMUNICACIÓ OFFLINE

A la Torre de La Sagrera creiem molt important no oblidar la comunicació en paper, tot i que es fa

d'una manera que impacti el mínim el medi ambient. D'aquesta manera, es dissenyen diferents peces comunicatives que s'intenta que vagin englobades en les diferents campanyes que realitzem.

Programa trimestral de cursos i tallers

A l'inici de cada període d'inscripcions a cursos i tallers s'edita una peça de difusió en paper que inclou l'oferta formativa dels trimestres d'hivern, primavera, estiu, tardor i Nadal. En aquest document els usuaris poden trobar la informació relativa a tots els cursos i tallers proposats, així com els detalls i condicions del procés d'inscripció.

El programa trimestral es fa arribar a tots els equipaments culturals de La Sagrera, així com també es porta personalment als equipaments del Districte. Igualment, els comerços de La Sagrera ens ajuden a difondre l'equipament gràcies a la seva bona voluntat d'exposar, de manera desinteressada, la nostra programació al seu establiment.

Programa mensual d'activitats i projectes

Cada mes editem i publiquem una peça amb les activitats puntuals del mes: xerrades, exposicions, tallers,... Aquesta publicació, que té la seva homòloga online en el butlletí informatiu, es realitza en els formats de full volant, DIN A5, i cartell, DIN A3 que complementen la difusió en els espais de la Torre, vitrina i taulell informatiu, així com també en diferents establiments del barri.

ANNEX 7. Relació detallada de despeses classificades per conceptes

DESPESES	IMPORT ANUAL 2026	IMPORT ANUAL 2027
PERSONES (cost empresa)	158.196,30€	160.877,95€
Direcció	35.163,10 €	35.707,10 €
Coordinació projectes Torre	33.312,46 €	33.720,46 €
Coordinació projectes barri*	32.349,36€	33.671,01€
Informació	57.371,38 €	57.779,38 €
ESPECTACLES I ACTIVITATS	23.650,64€	23.328,99€
Espectacles	6.500,00 €	7.000,00 €
Participació calendari festiu	2.000,00 €	2.250,00 €
Debats, conferències i exposicions	2.500,00 €	2.750,00 €
Refugi antiaeri	10.000,00 €	10.000,00 €
Pla comunitari*	2.650,64€	1.328,99€
TALLERS	25.500,00 €	27.140,00 €
Tallers i talleristes	25.500,00 €	27.140,00 €
COMUNICACIÓ I PUBLICITAT	4.000,00 €	4.000,00 €
Impressa, manteniment web, etc.	4.000,00 €	4.000,00 €
MATERIALS	3.000,00 €	3.000,00 €
Oficina, específics i altres consumibles	3.000,00 €	3.000,00 €
SERVEIS PROFESSIONALS INDEPENDENTS	11.300,00 €	11.300,00 €
Gestoria	8.000,00 €	8.000,00 €
Prevenió de Riscos laborals	1.000,00 €	1.000,00 €
RGPD	300,00 €	300,00 €
Pla d'emergència	2.000,00 €	2.000,00 €
MANTENIMENT I INVERSIÓ	2.500,00 €	2.500,00 €
Petit manteniment	1.250,00 €	1.250,00 €
Inversions	1.250,00 €	1.250,00 €
ALTRES DESPESES	6.950,00 €	6.950,00 €
Assegurances	2.500,00 €	2.500,00 €
Despeses bancàries i financeres	750,00 €	750,00 €
Connexions de telefonia i xarxes	2.500,00 €	2.500,00 €
Imprevistos	1.200,00 €	1.200,00 €
TOTAL PREVISIÓ DESPESES	235.096,94 €	239.096,94 €

*S'han passat despeses del pla comunitari a Coordinació de projectes de barri per tal de poder disposar d'una persona contractada pel pla comunitari. Aquestes han estat per un import de 32.349,36 € el 2026 i de 33.671,01 € el 2027.